



# Tamashii

Tibet



A photograph of a traditional Tibetan interior. The walls are covered in colorful murals of Buddhist figures and symbols. A wooden door with a decorative window is visible in the center. The lighting is warm and natural, suggesting an indoor setting with light coming from a window.

"Wir sind bis in die entlegensten Orte der Welt gereist, um uralte Traditionen und Objekte mit starker Symbolkraft zu entdecken"

Willkommen in der Welt von Tamashii

ॐ  
Tamashii  
Tibet





# Tamashii

Tibet

In Tibet hat Schmuck einen großen Symbolgehalt, er überliefert antike kulturelle und religiöse Werte. In der buddhistischen Tradition sind Edelsteine und Schmuck Metaphern für die Ideale des Glaubens, sie bringen geheimnisvolle spirituelle Gemütslagen und verborgene innere Merkmale zum Ausdruck.

Tamashii ist ein Schmuckstück aus Natursteinen,

das die tibetischen Mönche für religiöse Bräuche und als Talisman verwenden.

Tamashii bedeutet "Seele", abgeleitet von "Tama", dem Wort für Schmuck, also "Schmuck der Seele". Wer es trägt, vertritt ein Ideal von Frieden und Liebe – zu sich selbst und zur Welt – und zeigt damit, dass er seine Seele schützen und entwickeln, für sie eine Rolle und einen Sinn im Leben finden möchte.

"Om Mani Padme Hum"



ARIAPREZIOSA  
Vicenza Italy



## ... eine Geschichte mit fernen Ursprüngen

Das Tamashii-Armband wurde 2006 bei einer Tibetreise entdeckt. Mit seiner reizvollen Schönheit, seiner Bedeutung und den vielfältigen Werten, die es in sich birgt, wurde es nach Italien gebracht, auch in der Hoffnung, eine Botschaft von Frieden und Nähe zum tibetischen Volk zu verbreiten.

Vom originalen Armband bewahrt das aktuelle Tamashii Form, Herstellung und die Calabash. Die schlichten Glieder aus Stein, Holz oder Metall, die immer mit der Zahl 9 verbunden sind, wurden durch Natursteine, Schmuck-, Halbedel- und Edelsteine ersetzt.





## Einzigartiger Schmuck voller Symbolik

Jedes Tamashii-Armband, jeder Ring und jeder Anhänger birgt eine Geschichte, denn alle werden noch heute mit uralten Methoden geknüpft.

Die Bedeutung der Schmuckstücke ist nicht nur an den Stein gebunden, der sie veredelt, sondern vor allem an die Menschen, die sie anfertigen und ihnen einen unschätzbaren Wert verleihen.

Tamashii-Produkte werden in Tibet gefertigt  
und von buddhistischen Mönchen gesegnet





## Die Calabash

Jedes Tamashii-Armband zeichnet sich durch ein Holzelement aus, das einen Kürbis voller Samen darstellt.

Es heißt Kamawatchi Calabush oder einfach Calabash und symbolisiert die Kontinuität des Lebens.

Die Einwohner von Zang (Xizang, Tibet) betrachten dieses Amulett als Synonym für Glück, denn es erinnert an die Gewissheit, dass das Leben weitergeht.



# Inhalt

|                          |  |                         |                                     |
|--------------------------|--|-------------------------|-------------------------------------|
| PRODUKTKATEGORIE         | s.                                       |                         |                                     |
| TRADITIONELLE ARMBÄNDER  | 12                                       |                         |                                     |
| GEBETSMÜHLE SILBER       | 105                                      |                         |                                     |
| GEBETSMÜHLE              | 108                                      |                         |                                     |
| RINGE                    | 110                                      |                         |                                     |
| ARMBÄNDER MOSAIK-QUARZ   | 112                                      |                         |                                     |
| ARMBÄNDER "BLUES"        | 114                                      |                         |                                     |
| ARMBÄNDER "BLACKS"       | 116                                      |                         |                                     |
| ARMBÄNDER "MANTRA"       | 118                                      |                         |                                     |
| ARMBÄNDER "BKRA SHI"     | 122                                      |                         |                                     |
| TIBETISCHE MALA          | 125                                      |                         |                                     |
| MUDRA-KETTEN             | 126                                      |                         |                                     |
| OHRRINGE                 | 130                                      |                         |                                     |
| ZVA-RINGE                | 132                                      |                         |                                     |
| ANHÄNGER RIG ZVA         | 137                                      |                         |                                     |
| STEINE (TRAD. ARMBÄNDER) | s.                                       |                         |                                     |
| ACHAT AMARENA            | 52, 128                                  | ACHAT FEUERROT          | 31, 121                             |
| ACHAT AZUR GESTREIFT     | 38                                       | ACHAT GELB              | 121, 128, 138                       |
| ACHAT BLAU               | 20, 50, 80, 109, 115, 120, 127, 129, 138 | ACHAT GESTREIFT FARBMIX | 83                                  |
| ACHAT BRAUN              | 114, 128                                 | ACHAT GRAU              | 121                                 |
| ACHAT BRONZE             | 30                                       | ACHAT GRÜN              | 17, 49, 53, 108, 119, 128, 129, 138 |
| ACHAT DUNKELGELB         | 76                                       | ACHAT MEERBLAU          | 23, 120, 127, 129                   |
| ACHAT DUNKELROT          | 77, 117                                  | ACHAT MINZGRÜN          | 73                                  |
|                          |  | ACHAT PASSIONSROT       | 43, 109, 129                        |
|                          |  | ACHAT ROT               | 25, 46, 121, 128                    |
|                          |  | ACHAT SEEGRÜN           | 115                                 |
|                          |  | ACHAT SKY               | 113, 121, 128, 129, 138             |
|                          |  | ACHAT TIBET SKY         | 74                                  |
|                          |  | ACHAT VIOLETT           | 39                                  |
|                          |  | ACHAT WEISS             | 18, 109, 119, 128, 138              |
|                          |  | AFRIKANISCHER JASPIS    | 117                                 |
|                          |  | AFRIKANISCHER TÜRKIS    | 35, 129                             |
|                          |  | AMAZONIT                | 45                                  |
|                          |  | AMETHYST                | 16, 87, 119, 138                    |
|                          |  | ANGELIT BLAU            | 75                                  |
|                          |  | ANGELIT GRÜN            | 97                                  |
|                          |  | AQUAMARIN               | 99                                  |
|                          |  | ARKTISCHER JASPIS       | 103                                 |
|                          |  | BERGKRISTALL            | 32, 72, 116                         |
|                          |  | BRAUNE PERLE            | 61                                  |
|                          |  | CAMOUFLAGE-STEIN        | 41                                  |
|                          |  | CHALCEDON               | 56                                  |
|                          |  | CHRYSOKOLL              | 85                                  |
|                          |  | CHRYSOPRAS              | 28                                  |
|                          |  | EISACHAT GERILLT        | 91                                  |

|                       |                       |                      |   |
|-----------------------|-----------------------|----------------------|---|
| FALKENAUGE            | 90                    | MONDSTEIN MEHRFARBIG | 82  |
| FLUORIT               | 68                    | MOOSACHAT            | 19, 120, 127, 129, 138                    |
| GELBER SCHNEESTEIN    | 84                    | NATURPERLE           | 54  |
| GRANAT                | 44                    | ONYX                 | 13, 33, 108, 109, 117, 119, 127, 129, 138 |
| GRÜNER TÜRKIS         | 86                    | OPAL MIX             | 100                                       |
| HÄMATIT               | 22, 34, 120, 127, 129 | OPAL ROSA            | 47  |
| HEMIMORPHIT           | 81                    | PERLMUTT             | 26  |
| HOLZSTEIN             | 36                    | PERS. ACHAT GRÜN     | 53  |
| INDIGO GABBRO         | 104                   | PICASSO-JASPIS       | 59  |
| JADE                  | 42                    | PIETERSIT            | 102                                       |
| JADE HELLBLAU         | 115, 138              | PYRIT                | 14  |
| JADE HELLGELB         | 115                   | QUARZ STRAWBERRY     | 88  |
| JADE LAVENDEL         | 66                    | RAINBOW STONE        | 94  |
| JADE ORANGE           | 71                    | RHODOCHROSIT         | 48  |
| JADE PFIRSICH         | 70                    | ROSA PERLE           | 60  |
| JADE ROSA             | 64, 109               | ROSENQUARZ           | 24, 120                                   |
| JADE SCHWARZ GRAVIERT | 51                    | RUBIN-ZÖISIT         | 89  |
| JADE SEEGRÜN          | 79                    | RUTILQUARZ GOLD      | 95  |
| JADE SKY BLUE         | 62                    | SCHWARZE LAVA        | 40  |
| JADE WASSERGRÜN       | 65                    | SODALITH             | 29, 129                                   |
| JADE WATER MELON      | 63                    | STONE COLLAR BLAU    | 69  |
| K2-STEIN              | 93                    | STONE COLLAR GRÜN    | 117                                       |
| KARNEOL               | 21, 120, 128          | TIGERAUGE            | 37, 129                                   |
| KYANIT                | 101                   | TIGERAUGE BRAUN      | 78, 109                                   |
| KUNZIT                | 46                    | TRIDACNA             | 98  |
| LABRADORIT            | 67                    | TÜRKIS               | 15, 108, 119, 127, 129, 138               |
| LAPISLAZULI           | 27                    | TURMALIN ROSA        | 55  |
| MICA VIOLETT          | 92                    | TURMALIN SCHWARZ     | 57  |
| MONDSTEIN             | 58                    | WAXJADE              | 96  |

## Das traditionelle Armband

Tamashii-Armbänder repräsentieren und achten die ursprünglichen Grundwerte des tibetischen Amuletts (Shamballa) in Bezug auf seine Eigenschaften, aber auch und vor allem auf den Symbolgehalt.

Die traditionellen Tamashii-Armbänder werden ein- oder zweireihig angeboten, sind für Sie und Ihn geeignet und passen an Arme in jeder Größe.



Tamashii-Armband - einreihig  
Steine 8 mm



Tamashii-Armband einreihig - Steine 6 mm

Tamashii-Armband - zweireihig  
Steine 6 mm

## ONYX SCHWARZ

Onyx ist der schwarze Stein par excellence: Für die kämpfenden Mönche verbreitet er Mut und Selbstbewusstsein.

Schwarz ist im Buddhismus auch das Archaisch-Düstere im Menschen, Hass und Gewalt.

Das Tamashii aus schwarzem Onyx verwandelt diese negativen in positive Kräfte: das Böse ins Gute, Hass in Mitgefühl.

einreihig: BHS900-01

6mm: BHS601-01

zweireihig: BHS600-01



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

13

## PYRIT

Dieser Stein mit seiner gelben, fast goldenen Farbe wird tatsächlich auch als Ersatz für Gold verwendet.

Für die Buddhisten steht Gold für die Sonne, das Licht und das Leben, aber auch für das Bewusstsein der eigenen Herkunft und der Heimat.

Das Tamashii aus Pyrit verwandelt Stolz in Weisheit.

einreihig: BHS900-03

zweireihig: BHS600-03



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

14

## TÜRKIS

Naturstein in Hellblau mit  
Tendenz zu grün.

Der Türkis vereint die  
Bedeutung beider Farben  
und ist in der buddhistischen  
Esoterik häufig.

Grün stellt für die Buddhisten  
die Ruhe dar, Blau Aufstieg  
und Reinheit. Das Tamashii aus  
Türkis beruhigt die Seele und  
wandelt Zorn in Weisheit.

einreihig: BHS900-07

6mm: BHS601-07

zweireihig: BHS600-07



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

15

## AMETHYST

Der Amethyst, ein Naturstein in violetter Farbe, wird auch Stein der Demut genannt.

Ein der buddhistischen Praxis dient er zur Unterstützung in Phasen der inneren Entwicklung und Wandlung.

Das Tamashii aus Amethyst mildert den Stolz und übersetzt ihn in Reflexion und Selbstbeobachtung.

einreihig: BHS900-08

6mm: BHS601-08

zweireihig: BHS600-08



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

16

## ACHAT GRÜN

Achat ist ein Stein, der in der Natur in verschiedenen Farben vorkommt.

In der grünen Variante symbolisiert er die Farbe der Natur, der Bäume und Pflanzen.

Er steht für Ausgewogenheit und Harmonie, aber auch für jugendliche Tatkraft.

Das Tamashii aus grünem Achat verwandelt Eifersucht in konkretisierende Weisheit.

einreihig: BHS900-12

6mm: BHS601-12

zweireihig: BHS600-12



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

17

## ACHAT WEISS

*Naturstein in Weiß, der  
Farbe der Reinheit, Ruhe und  
Meditation; im Buddhismus  
wird er von Buddha  
Vairochana repräsentiert.*

*Das Tamashii aus weißem  
Achat verwandelt die  
Illusion der Unwissenheit  
in weisen Realitätssinn.*

einreihig: BHS900-14

6mm: BHS601-14

zweireihig: BHS600-14



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

18

## MOOSACHAT

Naturstein in den Farben  
Gelbgrün bis Dunkelgrün.  
Er wird mit dem Buddha  
Amoghasiddhi verbunden, der  
nach Erfolg, Reichtum und  
Macht strebt. Die Farbvielfalt  
legt ein weniger ehrgeiziges,  
eifersüchtiges Streben nahe.

Dieses Tamashii verwandelt  
Stolz in weises Selbstvertrauen.

einreihig: BHS900-17

6mm: BHS601-17

zweireihig: BHS600-17



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

19

## ACHAT BLAU

Blau ist die wichtigste Farbe im Buddhismus, noch wichtiger als Gold. Sie steht für Aufstieg und Weisheit, Devotion, Glauben, Frieden, das spirituelle und geistige Leben.

Mit dem blauen Tamashii wird traditionell das Reine, Seltene gekennzeichnet. Es mildert Zorn und verwandelt ihn in Weisheit.

einreihig: BHS900-18

6mm: BHS601-18

zweireihig: BHS600-18



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

20

## KARNEOL

Karneol ist ein Stein in Gelb- bis leuchtenden Rottönen, die auch den Gautama Buddha darstellen.

In der tibetischen Kultur hat er sich zum Synonym für den Erhalt der Lebenskraft entwickelt, die aus Nutzen (Konkretheit) und Wärme (Empfindsamkeit) besteht. Das Tamashii aus Karneol steht für Vitalität und Glück.

einreihig: BHS900-19

6mm: BHS601-19

zweireihig: BHS600-19



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

21

## HÄMATIT

Schwarzer, eisenhaltiger Naturstein, der zu Staub zerrieben seine rötliche Färbung erhält. Diese Metamorphose verleiht dem Hämatit geheimnisvolle Eigenschaften, die mit Blut verbunden sind. Der antiken Tradition nach hilft er, Angst zu überwinden und den Tod zu bekämpfen. Das Tamashii aus Hämatit verleiht Mut und schützt in körperlichen oder geistigen Kämpfen.

einreihig: BHS900-22

6mm: BHS601-22

zweireihig: BHS600-22



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

22

## ACHAT MEERBLAU

*Der meerblaue Achat stellt auch die Farbe des Himmels dar, die für die tibetische Kultur die wichtigste Farbe ist: Sie steht für Reinheit, Weisheit und Frieden.*

*In diesem Fall verleiht der Farbton des Himmels dem Tamashii ein wahrhaft göttliches, erhabenes Aussehen.*

*Dieses Tamashii-Armband steht für das Heilige.*

einreihig: BHS900-31

zweireihig: BHS600-31



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

23

## ROSENQUARZ

*Rosa ist in der buddhistischen Welt die Farbe der Lotosblume und damit der Erleuchtung und spirituellen Regeneration.*

*Es hat tiefe, sehr starke Bedeutungen wie spirituelle Entwicklung, Auferstehung, Bewusstsein für die eigene Art und die eigene Kraft und die Fähigkeit, der Korruption dieser Welt zu widerstehen.*

einreihig: BHS900-33

zweireihig: BHS600-33



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

24

## ACHAT ROT

Rot ist im Buddhismus die Farbe der Rituale und der kraftvollen Taten. Es erfordert Selbstkontrolle, weil es auch gefährlich werden kann. Rot ist die Grenze zwischen Gut und Böse, und nur große Weise und spirituelle Geister können es tragen. Das rote Tamashii verleiht Kraft, Stärke, Vitalität, Leidenschaft und kennzeichnet einen weisen Menschen.

einreihig: BHS900-34

6mm: BHS601-34

zweireihig: BHS600-34



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

25

## PERLMUTT

Perlmutter entsteht aus fast weißen Muscheln und ist daher mit der Symbolfarbe für Reinheit und Wissen verbunden. Im Buddhismus steht das Meer u.a. für langes Leben, daher kann dieses Armband auch Weitblick und geistige Klarheit im Alter bedeuten. Das Perlmutter-Tamashii schützt seinen Träger vor Geisteskrankheit und Angstzuständen.

einreihig: BHS900-39

zweireihig: BHS600-39



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

26

## LAPISLAZULI

Seit den Anfängen der Kultur ist der Lapislazuli einer der bekanntesten Edelsteine. Er wurde schon bei den Ritualen der mesopotamischen Völker verwendet und man glaubte, dass ihm die reinste Essenz des Göttlichen innewohne.

Ein Lapislazuli trägt zur Integrität und Ehrlichkeit seines Trägers bei und hilft ihm, konsequent zu früheren Entscheidungen zu stehen.

einreihig: BHS900-43

6mm: BHS601-43



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

27

## CHRYSOPRAS

Der Chrysopras ist als Symbol für Optimismus, Freude und Glück bekannt. Er ermutigt mit seinen Eigenschaften dazu, das Leben positiver zu sehen.

Der Chrysopras fördert den Optimismus und die Selbstanalyse und regt die Akzeptanz für das eigene Ich und für andere Menschen an.

einreihig: BHS900-50



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

28

## SODALITH

Sodalith ist ein Naturstein, der durch seinen Farbton mit der Bedeutung von blauem Achat vergleichbar ist, d.h. er fördert – mit einem Prozess der Erhebung und Reinigung – die Ruhe und wandelt Zorn in Weisheit. Das Tamashii aus Sodalith trägt dazu bei, sich zu entspannen und Nervosität zugunsten einer ruhigen, gelösten Gemütsverfassung abzulegen.

einreihig: BHS900-51

6mm: BHS601-51

zweireihig: BHS600-51



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

29

## ACHAT BRONZE

Der bronzefarbene Achat ist ein Stein mit warmer Farbe, der als kostbare Alternative zum Tamashii aus Holz verwendet wird. Wie bei allen Naturfarben stellt das Armband den ersten Schritt zu einem Wandel auf der Basis von Verzicht und Bescheidenheit dar.

Dieses Tamashii fördert die Ablösung von Konsumismus und äußeren Zwängen.

einreihig: BHS900-54

zweireihig: BHS600-54



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

30

## FEUERACHAT

*Der Feuerachat kommt unter allen Rottönen dem des Feuers am nächsten und steht daher für Kraft und Mut.*

*Im Buddhismus dürfen nur die höchsten Priester diese Farbe verwenden, denn Feuerrot muss gezähmt und kontrolliert werden.*

*Dieses Tamashii hilft, die schwierigsten Hürden zu überwinden, denn es verleiht Mut und Tatendrang.*

einreihig: BHS900-55

zweireihig: BHS600-55



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

31

## BERGKRISTALL

Dieser Stein wird wegen seiner farblosen Transparenz als Ersatz für Weiß in seiner spirituellsten Bedeutung verwendet, nämlich der Reinheit. Dieser Stein steht für die Luft und die mystische (unsichtbare) Welt.

Das Tamashii aus Bergkristall bewahrt und fördert den Zustand der Reinheit und ein Leben im Zeichen von spirituellem Glück.

einreihig: BHS900-61

zweireihig: BHS600-61



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

32

## ONYX SCHWARZ MATT

Onyx ist der schwarze Stein par excellence: Für die kämpfenden Mönche verbreitet er Mut und Selbstbewusstsein.

Schwarz ist im Buddhismus auch das Archaisch-Düstere im Menschen, Hass und Gewalt.

Das Tamashii aus schwarzem Onyx verwandelt diese negativen in positive Kräfte: das Böse ins Gute, Hass in Mitgefühl.

einreihig: BHS900-64

zweireihig: BHS600-64



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

33

## HÄMATIT MATT

Schwarzer, eisenhaltiger Naturstein, der sich, zu Staub zerrieben, rot färben kann. Diese Metamorphose verleiht dem Hämatit geheimnisvolle Eigenschaften, die mit Blut verbunden sind. Der antiken Tradition nach hilft er, Angst zu überwinden und den Tod zu bekämpfen. Das Tamashii aus Hämatit verleiht Mut und schützt bei körperlichen oder geistigen Kämpfen.

einreihig: BHS900-71

zweireihig: BHS600-71



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

34

## AFRIKANISCHER TÜRKIS

Der Afrikanische Türkis ist einer der ältesten, schönsten und geheimnisvollsten Steine.

Im alten Ägypten wurde ihm Reinigungs- und Schutzkraft zugeschrieben, daher machte man daraus Gefäße für Lebensmittel und Getränke. Die Becher der Pharaonen waren etwa aus afrikanischem Türkis, weil sie den Herrscher vor Infektionen und Krankheiten schützen sollten.

einreihig: BHS900-75

zweireihig: BHS600-75



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

35

## HOLZSTEIN

Holzstein ist ein organischer Stein, der durch seinen Ursprung für die Verwurzelung mit der "Mutter Erde" steht. Deshalb wird ihm tröstende, beruhigende und schützende Kraft zugeschrieben. Er repräsentiert auch das Prinzip der Evolution und Weisheit. Er verstärkt die Gefühlsbindungen, vor allem die familiären, und ermutigt dazu, ein spirituelles Leben zu führen.

einreihig: BHS900-78

zweireihig: BHS600-78



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

36

## TIGERAUGE

Das Tigerauge gehört zu den häufigsten, beliebtesten Natursteinen. Nach ältester Tradition ist es der Stein der Selbstbehauptung.

Er vermag uns in Beziehung zu unserer persönlichen Kraft zu setzen, um Ausgeglichenheit und Konzentration zu behalten. Dank dieser Zentrierung hilft er uns, zu Selbstsicherheit, Entscheidungskraft und Kampfsgeist zu finden.

einreihig: BHS900-80

zweireihig: BHS600-80



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

37

## ACHAT AZUR GESTREIFT

Blau ist die wichtigste Farbe im Buddhismus, mehr als Gold.

Es steht für Erhebung und Weisheit, Wahrheit, Devotion, Glauben, Reinheit, Keuschheit, Frieden, spirituelles und geistiges Leben.

Die Streifen machen jeden Stein einzigartig, aber sie gelten als Metapher für die grundlegende Gleichheit aller Lebewesen.

einreihig: BHS900-84

6mm: BHS601-84



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

38

## ACHAT LILA GESTREIFT

Wenn Sie einem lieben Menschen in einem Moment der Veränderungen etwas Besonderes schenken wollen, dann ist ein violetter Achat das Richtige.

Mit ihm kann man neue Herausforderungen bewältigen und die Liebe zu anderen fördern. Die Streifen machen jeden Stein einzigartig, aber sie gelten als Metapher für die Gleichheit aller Lebewesen.

einreihig: BHS900-85

zweireihig: BHS600-85



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

39

## SCHWARZE LAVA

Im Orient wird Lava die Kraft zugeschrieben, mit den eigenen inneren Energien ein größeres Gleichgewicht zu finden.

Sie hilft, Gefühle zu kontrollieren, weniger impulsiv zu leben, Schocks, Ängste, mentale Blockaden zu überwinden.

Sie macht uns bewusster und lässt uns Verhaltensschemata durchbrechen, um größere Lebensfreiheit zu erringen.

einreihig: BHS900-98

zweireihig: BHS600-98



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

40

## CAMOUFLAGE-STEIN

Dieser Stein gehört zur Familie der Achate. Ihm wird die Kraft zugeschrieben, seinen Träger zu schützen.

Das Besondere ist seine sehr vielfältige Textur mit Tönen von Dunkelgrün bis zu verschiedenen hellen Farben. Die dominante Farbe ist Grün, er hat daher eine ähnliche Bedeutung wie andere grüne Steine.

einreihig: BHS900-101

zweireihig: BHS600-101



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

41

## JADE

Jade ist ein Edelstein. Der Name stammt vom spanischen "pedra de ijada" ab, d.h. "Lendenstein", weil ihm eine wohltuende Wirkung auf Lenden und Nieren zugeschrieben wird. Er gehört zu den wichtigsten Steinen in der orientalischen Kultur und wird oft mit Gold als Symbol für Reichtum assoziiert. Laut Konfuzius (551-479 v. Chr.) verleiht Jade elf Tugenden, u.a. Nachsicht, Treue (er reizt nie die Haut), Benehmen und Ehrlichkeit.

einreihig: BHS900-106

zweireihig: BHS600-106



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

42

## ACHAT PASSIONSROT

Dieser Rotton gibt eine tiefe positive Energie ab, die Schutz und Sicherheit verleiht.

Der passionsrote Achat ist mit dem Element Feuer verbunden und wird auch verwendet, um die Lebenskraft in jedem Menschen anzuregen.

Dieses Tamashii inspiriert seinen Träger, inneres Wissen anzustreben, und verleiht Mut und Passion.

einreihig: BHS900-124

6mm: BHS601-124

zweireihig: BHS600-124



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

43

## GRANAT

Granat gilt als wichtiges, energisches Symbol für die Erneuerung.

Er wird empfohlen, wenn man eine Zeit der Wandlung oder Veränderung bewältigen muss.

Granat bietet seinem Träger die Chance, größeres Selbstvertrauen zu entwickeln und das Selbstwertgefühl zu steigern. Er spendet Licht im dichtesten Dunkel.

einreihig: BHS900-126



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

44

## AMAZONIT

Amazonit ist ein sehr seltener Stein. Der Legende nach soll er vom Amazonas kommen.

Er hilft seinem Träger, die wahre, authentische Wesensart zum Ausdruck zu bringen, fern von gesellschaftlichen Konventionen.

Der Stein der Kommunikation par excellence lockt aufrichtige Worte hervor, die von Herzen kommen, und hilft gleichzeitig, die Ruhe zu bewahren.

einreihig: BHS900-131



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

45

## KUNZIT

Kunzit ist der ideale Stein, wenn man (ab und zu) die Kontrolle verlieren und sich gehen lassen will vor einem Meer aus Gefühlen, die einen überwältigen können.

Er regt ein kritisches Verhalten zur richtigen Nutzung an.

Der Stein inspiriert auch zur Reflexion und bringt den Menschen dazu, seine realen Bedürfnisse und die der anderen zu berücksichtigen.

einreihig: BHS900-132



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

46

## OPAL ROSA

Der Opal ist ein berühmter Stein, der das Glück auf seinen Träger ziehen oder mit sich bringen kann.

Er stärkt die Emotionen und kann Gefühle an die Oberfläche bringen. Er unterstützt den Prozess der Reinigung alter Wunden und löst alten Groll und Ressentiments auf.

Er bringt Glück und auch einen fröhlichen Wandel.

einreihig: BHS900-137



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

47

## RHODOCHROSIT

Rhodochrosit ist auch als "Stein des barmherzigen Herzens" bekannt: Er steht für die großzügige, altruistische Liebe zu anderen.

Außerdem soll er als befreiende Kraft wirken, denn er lässt die Energien der körperlichen und spirituellen Sphäre fließen.

Dieser Edelstein stärkt das Wahrnehmungsvermögen.

einreihig: BHS900-139



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

48

## ACHAT GRÜN GESTREIFT

Achat ist ein Stein, der in der Natur in verschiedenen Farben vorkommt, darunter in Grün, das für Ausgewogenheit und Harmonie, aber auch für jugendliche Tatkraft steht. Das Tamashii aus grünem Achat verwandelt Eifersucht in konkretisierende Weisheit.

Die Streifen machen jeden Stein einzigartig, aber sie gelten als Metapher für die Gleichheit aller Lebewesen.

einreihig: BHS900-140

6mm: BHS601-140



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

49

## ACHAT BLAU GESTREIFT

Blau ist die wichtigste Farbe im Buddhismus, mehr als Gold. Es steht für Erhebung und Weisheit, Wahrheit, Devotion, Glauben, Reinheit, Keuschheit, Frieden, spirituelles und geistiges Leben.

Die Streifen machen zwar jeden Stein einzigartig, aber sie gelten als Metapher für die grundlegende Gleichheit aller Lebewesen.

einreihig: BHS900-141

6mm: BHS601-141

zweireihig: BHS600-141



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

50

## JADE SCHWARZ GRAVIERT

Schwarze Jade ist ein Stein  
ist großer Schutzwirkung. Er  
diente als Amulett, um negative  
Energien fernzuhalten und  
die körperliche und geistige  
Gesundheit zu erhalten.

Laut Konfuzius (551-479 v. Chr.)  
stärkt Jade mehrere positive  
Eigenschaften, so Wohlwollen  
und Treue.

Dieses Armband ist auch in  
der Version JADE BRAUN  
GRAVIERT erhältlich.

einreihig: BHS900-145



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

51

## ACHAT AMARENA

Der Achat Amarena (Black Cherry) ist ein seltener, wunderschöner Stein mit mehr oder weniger dunklen Rot-/Violettönen, häufig begleitet von grünen Maserungen in variabler Dichte.

Wegen seiner Mehrfarbigkeit ist dieses Armband mit den violetten oder grünen Schmuckstücken vergleichbar, je nachdem, welche Farbe vorherrscht.

einreihig: BHS900-157

zweireihig: BHS600-157



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

52

## PERS. ACHAT GRÜN GESTR

Achat ist ein Stein, der in der Natur in verschiedenen Farben vorkommt. Er steht für Ausgewogenheit und Harmonie, aber auch für jugendliche Tatkraft.

Das Tamashii aus grünem Achat verwandelt Eifersucht in konkretisierende Weisheit.

Die Streifen machen jeden Stein einzigartig, aber sie gelten als Metapher für die Gleichheit aller Lebewesen.

einreihig: BHS900-161

zweireihig: BHS600-161



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

53

## NATURPERLE

Naturperlen schützen ihren Träger und helfen ihm, eine stabile Gemütslage zu erreichen.

Sie fördern die Arbeit an sich selbst, um Loyalität und Wahrhaftigkeit zu stärken.

Auf Körperebene wirken sie auf die Verdauungsorgane und den Kreislauf ein.

einreihig: BHS900-179

6mm: BHS601-179



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

54

## TURMALIN ROSA

Der Name Turmalin stammt vom singhalesischen Turamali ab und bedeutet "Mischung der Farben". Er wurde für all jene Edelsteine gebraucht, bei denen die Händler wegen der großen Vielfalt in der Natur und der Ähnlichkeit mit anderen Mineralien nicht sicher waren. Turmalin gilt als einer der wichtigsten Steine für die Reinigung der Energien und den Schutz vor negativen Umwelteinflüssen.

einreihig: BHS900-181

6mm: BHS601-181



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

55

## CHALCEDON

Der Chalcedon verdankt seinen Namen der antiken griechischen Stadt Chalkedon am Bosphorus.

In der blauen Variante stand er bei den Antiken für die Elemente Wasser und Luft.

Er gilt als Stein der Redner: Er stellt die Fähigkeit dar, zuzuhören, zu verstehen und sich verständlich zu machen.

einreihig: BHS900-184



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

56

## SCHWARZER TURMALIN

Schwarzer Turmalin zeichnet sich mehr als alle anderen durch die Doppelbrechung aus (dunkel und hell), deren Intensität vom Blickwinkel abhängt.

In der orientalischen Kultur stellt dieser Stein das Gleichgewicht zweier entgegengesetzter Kräfte dar.

Er wird angeboten oder getragen, um den Gemütszustand bei starker Belastung auszugleichen.

einreihig: BHS900-185



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

57

## MONDSTEIN

*Der Mondstein ist der Edelstein für Intuition und Verständnis.*

*Er hilft uns, unsere Gefühle ins Gleichgewicht zu bringen, wobei die Ausdrucksfreiheit betont und vor allem ungestüme Neigungen beruhigt werden.*

*Auch wenn er als weiblicher Stein gilt, wird der Mondstein oft von Männern verwendet, um ihr Ich-Gefühl zu entwickeln.*

einreihig: BHS900-186



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

58

## PICASSO-JASPIS

Der Picasso-Jaspis kann farblich von Dunkelgrau bis Orange und Gelb mit schwarzen und braunen Streifen variieren.

Er wird mit Kreativität, dem Bewusstsein, aber auch Strenge und Disziplin assoziiert.

Er hilft, Traumerinnerungen zu bewahren, und mahnt uns, uns einen Augenblick zu gönnen, um die kleinen Dinge zu genießen.

einreihig: BHS900-189



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

59

## ROSA PERLE

Die Perle kommt in der Natur in verschiedenen Varianten vor.

Im Orient gehört die rosa Perle zu den meistgetragenen, weil ihre Bedeutung mit dem Reichtum verbunden ist.

In der modernen Kultur wird der Begriff meist materiell verstanden, aber in der Antike bezeichnete er spirituellen Reichtum. Deshalb wurde er von Asketen, Meistern und verdienstvollen Personen getragen oder ihnen geboten.

einreihig: BHS900-192



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

60

## BRAUNE PERLE

Die braune Perle gehört zu den besonderen, seltensten Perlenarten.

Sie ist bei orientalischen Puristen sehr begehrt, denn sie steht für Schönheit und Schlichtheit – zwei Werte, die noch heute sehr wichtig sind.

Die braune Perle schenkt man den liebsten Menschen: Sie drückt ein aufrichtiges, inneres, wahres Gefühl aus.

einreihig: BHS900-193



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

61

## JADE SKY BLUE

Jade ist ein Edelstein, dessen Name vom spanischen "pedra de ijada" abstammt, d.h. "Lendenstein", denn seine wohltuende Wirkung auf Lenden und Nieren ist bekannt. Er verleiht viele Tugenden, darunter Wohlwollen, Treue, Benehmen und Ehrlichkeit. Die hellblaue Variante (Sky blue) ist perfekt, wenn man seine Träume verwirklichen oder Visionen interpretieren möchte.

einreihig: BHS900-196

6mm: BHS601-196

zweireihig: BHS600-196



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

62

## JADE WATERMELON

Jade ist ein Edelstein, dessen Name vom spanischen "pedra de ijada" abstammt, d.h. "Lendenstein", denn er ist für seine wohltuende Wirkung auf Lenden und Nieren bekannt. In der melonenroten Variante soll er große Freude bringen und auch ideal sein, um negative Energien fernzuhalten, die die Seele blockieren. Er verleiht viele Tugenden wie Wohlwollen, Treue, Benehmen und Ehrlichkeit.

einreihig: BHS900-198

6mm: BHS601-198

zweireihig: BHS600-198



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

63

## JADE ROSA

Die alten Chinesen der Östlichen Han-Dynastie definierten Jade (yu) in ihrem ersten Wörterbuch als „den schönsten Stein“. Er verleiht viele Tugenden, darunter Wohlwollen, Treue, Benehmen und Ehrlichkeit.

In seiner rosa Variante fördert er die Verbindung mit der spirituellen Welt und lindert geistig-seelische Schmerzen.

einreihig: BHS900-199

6mm: BHS601-199

zweireihig: BHS600-199



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

64

## JADE WASSERGRÜN

Die antiken Chinesen der Östlichen Han-Dynastie definierten Jade (yu) in ihrem ersten Wörterbuch als "der schönste Stein".

Zu den vielen Eigenschaften dieses Steins in Wassergrün gehört der Schutz von Kindern und Alten auf Reisen und die Unterstützung für die so genannte reife Liebe.

einreihig: BHS900-200

6mm: BHS601-200

zweireihig: BHS600-200



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

65

## JADE LAVENDEL

Jade ist ein Edelstein, dessen Name vom spanischen "pedra de ijada" abstammt, d.h.

"Lendenstein", denn er ist für seine wohltuende Wirkung auf Lenden und Nieren bekannt.

Wie die rosa Variante entlastet die lavendelfarbene den Geist und hilft, eine Verbindung zur spirituellen Welt aufzubauen. Jade verleiht viele Tugenden, darunter Wohlwollen, Treue, Benehmen und Ehrlichkeit.

einreihig: BHS900-201

6mm: BHS601-201

zweireihig: BHS600-201



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

66

## LABRADORIT

Der Labradorit verdankt seinen Namen dem Fundort auf der Halbinsel Labrador.

In der Antike schrieb man dem Stein die Fähigkeit zu, den Menschen zu helfen, die Tore des Geistes zu öffnen.

Deshalb kann ein Träger des Labradorit Empathie schenken und die Verbindung zum Nächsten aufbauen.

einreihig: BHS900-202



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

67

## FLUORIT

Fluorit ist ein spiritueller Stein,  
der die Denkfähigkeit fördert  
und auch mit dem Geist  
verbunden ist.

Er hilft dem Träger, sich nach  
und nach seiner Ideen und  
Gedanken bewusst zu werden.

Schließlich regt der Fluorit den  
Menschen an, ganz er selbst  
zu sein.

einreihig: BHS900-203



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

68

## STONE COLLAR BLAU

Der Stein „Stone Collar“ ist eine wahre Rarität.

Dank seiner besonderen Zusammensetzung ist er schwer aufzufinden.

In der Antike waren diese Steine wegen ihrer eigenartigen Schönheit sehr begehrt.

Mit ihrem entspannenden Blauton sind sie Symbol für Gleichgewicht und Harmonie.

einreihig: BHS900-204



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

69

## JADE PFIRSICH

Jade ist ein Edelstein, dessen Name vom spanischen "pedra de ijada" abstammt, d.h.

"Lendenstein", denn er ist für seine wohltuende Wirkung auf Lenden und Nieren bekannt.

Er gehört zu den wichtigsten Steinen in der Kultur des Orients und wird oft mit Gold als Symbol für Reichtum assoziiert. Laut Konfuzius (551-479 v. Chr.) verleiht Jade elf Tugenden, darunter Wohlwollen und Treue.

einreihig: BHS900-206

6mm: BHS601-206



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

70

## JADE ORANGE

Jade ist ein Edelstein, dessen Name vom spanischen "pedra de jada" abstammt, d.h.

"Lendenstein", denn er ist für seine wohltuende Wirkung auf Lenden und Nieren bekannt. Er gehört zu den wichtigsten Steinen in der Kultur des Orients und wird oft mit Gold als Symbol für Reichtum assoziiert. Laut Konfuzius (551-479 v. Chr.) verleiht Jade elf Tugenden, darunter Wohlwollen und Treue.

einreihig: BHS900-207



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

71

## BERGKRISTALL CRACKED

Dieser Stein wird wegen seiner farblosen Transparenz als Ersatz für Weiß in seiner spirituellsten Bedeutung verwendet: der Reinheit. Der Stein steht für die Luft und die mystische (unsichtbare) Welt.

Das Tamashii aus Bergkristall bewahrt und fördert den Zustand der Reinheit und ein Leben im Zeichen von spirituellem Glück.

einreihig: BHS900-208

6mm: BHS601-208



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA  
Vicenza Italy

72

## ACHAT MINZGRÜN

Achat ist ein Stein, der in der Natur in verschiedenen Farben vorkommt. In dieser grünen Variante symbolisiert er die Farbe der Natur, der Bäume und Pflanzen.

Er steht für Ausgewogenheit und Harmonie, aber auch für jugendliche Tatkraft.

Das Tamashii aus grünem Achat verwandelt Eifersucht in konkretisierende Weisheit.

einreihig: BHS900-209

6mm: BHS601-209



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

73

## ACHAT TIBET SKY

Achat tritt in der Natur in vielen Farben auf. Das Blau kann mehr oder weniger intensiv in verschiedenen Varianten von tief Azurblau (Meerblau) bis Hellblau (Himmelblau) erscheinen. Hellblau ist für die tibetische Kultur die wichtigste Farbe. Sie repräsentiert Reinheit, Weisheit und Frieden.

In der Variante Himmelblau ist die Idee der Reinheit noch ausgeprägter.

einreihig: BHS900-210

6mm: BHS601-210



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

74

## ANGELIT BLAU

Der Edelstein Angelit fördert die Fähigkeit, die eigenen Ideen bestmöglich auszudrücken.

Er wirkt hervorragend, wenn man unter Stress leidet oder sich von Angst, Sorgen und Unruhe überwältigen lässt.

Er trägt dazu bei, die Qualität des Schlafs zu verbessern und aus den Träumen Botschaften zu entnehmen, die für das Alltagsleben nützlich sein können.

einreihig: BHS900-211



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

75

## ACHAT DUNKELGELB

Gelb ist eine der fünf Grundfarben im Buddhismus. Repräsentiert wird sie von Buddha Ratnasambhava, der den Wandel von Stolz in weises Selbstbewusstsein fördert.

Gelb ist die Farbe der Mönche und bedeutet Ablösung vom gesellschaftlichen Überbau.

Dieses Tamashii fördert das Bewusstsein für das eigene Sein und die Suche nach der Bedeutung des Lebens.

einreihig: BHS900-212



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

76

## ACHAT DUNKELROT

Rot ist im Buddhismus die Farbe der Rituale und der kraftvollen Taten, die Farbe der Leidenschaft, der Stärke und des Sakralen. Es erfordert Selbstkontrolle, weil es auch gefährlich werden kann.

Rot ist die Grenze zwischen Gut und Böse. Das rote Tamashii verleiht Kraft, Stärke, Vitalität, Passion und kennzeichnet einen weisen Menschen.

einreihig: BHS900-213



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

77

## TIGERAUGE BRAUN

Das Tigerauge gehört zu den am meisten verwendeten und beliebtesten Natursteinen. Nach der ältesten Tradition ist es der Stein der Selbstbehauptung. Er vermag uns in Beziehung zu unserer persönlichen Kraft zu setzen, um so Ausgeglichenheit und Konzentration zu behalten. Dank dieser Zentrierung hilft er uns, zu Selbstsicherheit, Festigkeit, Entscheidungskraft und Kampfgeist zu finden.

einreihig: BHS900-214

6mm: BHS601-214



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

78

## JADE SEEGRÜN

Die alten Chinesen der Östlichen Han-Dynastie definierten Jade (yu) in ihrem ersten Wörterbuch als "den schönsten Stein".

Wer ihn in der grünen Variante trägt, gilt als fähig, Geld und Reichtum anzuziehen.

Es ist wichtig, dass dieser auf ethische Weise verdient wird. Jade verleiht viele Tugenden, darunter Wohlwollen, Treue, Benehmen und Ehrlichkeit.

einreihig: BHS900-215



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

79

## A. DUNKELBLAU GESTREIFT

Blau ist die wichtigste Farbe im Buddhismus, mehr als Gold.

Es steht für Erhebung und Weisheit, Wahrheit, Devotion, Glauben, Reinheit, Keuschheit, Frieden, spirituelles und geistiges Leben.

Die Streifen machen jeden Stein einzigartig, aber sie gelten als Metapher für die Gleichheit aller Lebewesen.

einreihig: BHS900-216



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

80

## HEMIMORPHIT

Hemimorphit gilt als Schutzstein. Er hilft, eine tiefe Sensibilität und Ehrlichkeit zu bewahren, er verleiht ein friedliches Temperament sowie Ruhe und Ausgewogenheit. So führt er auch zur Zielstrebigkeit. Er fördert die Fähigkeit zur Kommunikation und zum Zuhören durch Introspektion und das Bewusstsein für sich selbst. Die leichten weißen Streifen erinnern an fließendes Wasser und dessen Energie.

einreihig: BHS900-219



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

81

## MONDSTEIN MEHRFARBIG

*Der Mondstein ist der Edelstein  
für Intuition und Verständnis.*

*Er hilft uns, unsere Gefühle ins  
Gleichgewicht zu bringen, wobei  
die Ausdrucksfreiheit betont  
und vor allem ungestüme  
Neigungen beruhigt werden.*

*Auch wenn er als weiblicher  
Stein gilt, wird der Mondstein  
oft von Männern verwendet, um  
ihr Ich-Gefühl zu entwickeln.*

einreihig: BHS900-220



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

82

## ACHAT GESTREIFT FARB MIX

Dieses Armband vereint zwei antike Traditionen, die der Farbe und die der Streifen. In Tibet entspricht jeder Farbe ein bestimmter Buddha, von dem die Entwicklung eines Menschen inspiriert wird. Das mehrfarbige Armband steht für die Gesamtheit der Tugenden, die jeder Mensch nach freiem Willen anstreben kann. Die Streifen machen dagegen jeden Stein einzigartig, aber sie gelten als Metapher für die Gleichheit aller Lebewesen.

einreihig: BHS900-229



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

83

## SNOW STONE GELB

*Gelb ist eine der fünf  
Grundfarben im Buddhismus:  
Es fördert den Wandel von Stolz  
in weises Selbstbewusstsein.*

*Es ist Symbol für Demut und  
hilft bei der Ablösung vom  
gesellschaftlichen Überbau.*

*Grün ist die Farbe der Natur  
und verleiht Gleichgewicht  
und Harmonie.*

*einreihig: BHS900-230*



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

84

## CHRYSOKOLL

Chrysokoll verdankt seinen Namen dem griechischen *crysos* (Gold) und *kolla* (Leim). Im antiken Ägypten wurde er "Stein der Weisen" genannt und vor allem verwendet, wenn man vor Verhandlungen stand.

Er lehrt, das Schweigen zu schätzen und manchmal als die beste Wahl zu erkennen.

Er ist eine starke Quelle von Lebensenergie mit ausgeprägt weiblicher Aura.

einreihig: BHS900-231



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

85

## GRÜNER TÜRKIS

Diese Sorte des Türkis stammt aus Mittelasien. Die Farbe ähnelt dem afrikanischen Türkis, sie hat etwas hellere, klarere Töne. Bei den Tibetern stand der Türkis für den Lebenskreis von der Geburt bis zum Tod. Dies liegt daran, dass er mit der Zeit seine Farbe ändern kann. Er verleiht Gleichgewicht und Ermutigung.

Nach der Legende ist der Türkis in der Lage, seinen Besitzer vor einer bevorstehenden Gefahr zu warnen.

einreihig: BHS900-241



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

86

## AMETHYST HELL

Der Amethyst wird auch Stein  
der Demut genannt.

In der buddhistischen Praxis  
dient er zur Unterstützung  
in Phasen der inneren  
Entwicklung und Wandlung.

Das Tamashii aus Amethyst  
mildert den Stolz und  
übersetzt ihn in Reflexion  
und Selbstbeobachtung.

einreihig: BHS900-242



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

87

## QUARZ STRAWBERRY

Diese seltene Quarzsorte beruhigt und lindert, bringt Liebe und Verständnis, aber gleichzeitig auch Energie und Vitalität.

Es ist ein außergewöhnlicher Stein, wenn man seinen Lebensweg überdenken will. Er hilft, einen Überblick über sich und die Dinge zu bekommen, an denen man arbeiten will, und er verleiht Weisheit. Er stärkt die Liebe jeder Art, Dankbarkeit und Freundlichkeit nach außen und zu sich selbst.

einreihig: BHS900-243



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

88

## RUBIN-ZOISIT

*Kombination des stürmischen Rubin mit dem erdverbundenen Zoisit: Er birgt in sich die Energie der Leidenschaft und die Geduld. Ein Stein des Herzens, der seine männliche und weibliche Seite ins Gleichgewicht bringt und Klarheit über den Weg verleiht, um ein Problem zu überwinden. Der Zoisit regt die innere und äußere Entwicklung an, weckt das wahre Ich, eine fröhliche Anteilnahme am Leben und verleiht eine intensivere Lebenskraft, um belastende Phasen zu überwinden.*

einreihig: BHS900-244



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

89

## FALKENAUGE

Das Falkenauge wirkt sehr gut für die Konzentration, geistige Klarheit und eine genaue Sicht der eigenen positiven wie negativen Erfahrungen. Es ist ein extrem beruhigender Stein. Er hilft, Stress zu verringern und Angst zu lindern, und schenkt die Fähigkeit, Probleme zu lösen, die sich sonst aufbauschen würden.

Das Falkenauge gilt als Schutzstein und wird oft von Reisenden verwendet.

einreihig: BHS900-245



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

90

## EISACHAT GERILLT

Eisachat (Natural Agate Geode) ist ein Stein in grauen Farbtönen. In der tibetischen Kultur gilt Grau als Strafe (Sühne der Sünden), Übergang und Vermittlung vom Bösen zum Guten. Häufig wird dieser Stein am Anfang eines neuen Lebenslaufs verwendet. Das graue Tamashii hilft dem Träger in Phasen des Wandels und der Erneuerung. Auf jedem Stein befindet sich eine besondere weiße Linie, die zur Meditation führt.

einreihig: BHS900-246



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

91

## MICA VIOLETT

Dies ist einer der besten Steine, um die Stimmung zu stabilisieren. Er fördert das Gleichgewicht von Geist und Sinn, vor allem wenn man nach stürmischen Gefühlen zur Ruhe kommen will. Mit seiner stabilisierenden Kraft hilft er, Angstgefühle zu mildern, und wandelt Gefühle wie Wut und Groll in positive, offene Einstellungen. Er bringt einen Menschen in Übergangszeiten an einen Ort des Friedens.

einreihig: BHS900-247



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

92

## K2-STEIN

Dieser einzigartige Stein stammt vom verschneiten Gipfel des K2. Die Bedeutung des K2-Steins liegt in der Kraft und der Problemlösungskompetenz, die entstehen, weil man Harmonie und Ausgewogenheit zu jedem Aspekt den Lebens fühlt.

Der K2-Stein evoziert den Geist vom "Berg der Berge". Je länger der Aufstieg, desto weiter ist oben der Blick. Dank seiner natürlichen Eigenschaften kann der K2-Stein seine Farbe ändern, wenn er getragen wird.

einreihig: BHS900-249



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

93

## RAINBOW STONE

Dieser Stein, der für seinen Glanz und die Reflexe bekannt ist, hilft den Menschen, ihre Eigenschaften zu erkennen, einschließlich der negativen Züge, um sie zu korrigieren und in positivere Einstellungen zu wandeln.

Der Rainbow Stone dient auch dazu, negative, feindliche Energien zu reduzieren. Der Stein verringert nervöse Energie und hilft, sie auf positive, höhere Ziele zu richten.

einreihig: BHS900-250



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

94

## RUTILQUARZ GOLD

Rutilquarz ist eine Form von hellem Quarz, die sich durch eingeschlossene Rutilnadeln auszeichnet (deshalb wird es auch "Venushaar" genannt). Dieser Stein erinnert den Träger an seinen Wert und sein inneres Potential und stärkt so Willen und Motivation.

Rutilquarz ist nützlich in Momenten der Veränderung, er glättet Missstimmungen und schenkt Erleichterung bei Angst und Sorgen.

einreihig: BHS900-251



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

95

## WAX JADE

Jade ist mit dem Wasser verbunden, also mit der Sphäre der Emotionen und der Weiblichkeit (Liebe, Intuition Versöhnung, Mitleid).

Laut Konfuzius (551-479 v. Chr.) besitzt und verleiht Jade elf Tugenden, darunter Nachsicht (fühlt sich sanft an) und Treue (reizt nie die Haut). Sie beruhigt und tröstet. Jade unterstützt das Mitgefühl des Herzens, um die richtigen Entscheidungen zu treffen. Sie gleicht Emotionen aus, schenkt Bescheidenheit und Klarheit der Gedanken.

einreihig: BHS900-252



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

96

## ANGELIT GRÜN

Eine der wichtigsten Eigenschaften dieses Steins ist, dass er die Kommunikation fördert.

Er lehrt, besser mit anderen Menschen zu interagieren, ohne Angst, die eigene Meinung zu sagen. Er beruhigt und entspannt.

Der Angelit wirkt besonders auf den Geist ein und hilft, die eigenen Gedanken mit Worten besser zum Ausdruck zu bringen und Gefühle zu vermitteln.

einreihig: BHS900-253



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

97

## TRIDACNA

Tridacna entsteht aus einer Muschel mit dem reinsten Weiß, das in der Natur zu finden ist, und ist sehr rar.

An der Oberfläche hat sie charakteristische Einschnitte. Sie mildert Nervosität und fördert die Ruhe.

Sie trägt dazu bei, die Stimmung zu stabilisieren, Geist und Gefühle aufzuhellen und auszugleichen und von Sorge und Angst zu befreien.

einreihig: BHS900-254



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

98

## AQUAMARIN

Aquamarin ist ein hellblauer Stein, der mit Gefühlen und Spiritualität verbunden ist. Er beruhigt und tröstet, regt die Kreativität, den Selbstaussdruck und die Kommunikation an. Seine Eigenschaften inspirieren dazu, sich in den Dienst des Nächsten zu stellen und sich vom Mitgefühl leiten zu lassen.

Außerdem hilft Aquamarin, sich zu befreien von alten, negativen Gefühlen oder einer einengenden Vergangenheit.

einreihig: BHS900-255



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

99

## OPAL MIX

Opale gibt es in sehr vielen Varianten und Farben. Nach den australischen Aborigines kam der Schöpfergott auf die Erde, und wo sein Fuß den Boden berührte, begannen die Steine in allen Farben des Regenbogens zu glänzen – so entstanden die Opale. Da er alle Elemente vereint, symbolisiert dieser Stein den Geist und das Gedächtnis: Er gleicht Gemütszustände aus, regt das kreative Denken und die Selbstwertschätzung an.

einreihig: BHS900-256



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

100

## KYANIT

Er gilt als Stein der Loyalität und der Klarheit, denn er fördert einen genauen Blick auf die Realität jenseits des Scheins, und vermeidet eine Konzentration auf Vorurteile oder fremdbestimmte Ideen. Er hilft zu erkennen, was für das eigene Wohl am besten ist und welche neuen Wege man einschlagen sollte. Er fördert die Spontaneität, die kreative Quelle in einem selbst. Kyanit verleiht eine klare anregende Energie.

einreihig: BHS900-257



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

101

## PIETERSIT

Pietersit, auch „Sturmstein“ genannt, fängt mit seinen goldglänzenden, leuchtenden Strahlen, die sich im Tiefblau verlieren, die Schönheit und Essenz des Blitzes ein.

Der Stein steht für die Reinigung nach einem Gewitter, in dem die Macht der Elemente koexistieren. Er besteht aus verschiedenen Mineralien wie Hämatit, Falken- und Tigerauge und hilft, sich aus Abhängigkeit von anderen zu lösen und starke, chaotische Wandlungen zu lenken.

einreihig: BHS900-258



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

102

## ARKTISCHER JASPIS

Der Jaspis stärkt den Geist und verleiht Mut. Es ist ein sehr seltener Stein. Er fördert die Selbstachtung und hilft, sich selbst so zu akzeptieren, wie man ist. So wirkt er ausgleichend auf der Gefühlsebene.

Mit seiner Hilfe bleibt man integer und ehrlich, auch wenn die Umstände des Lebens leider zu einem weniger korrekten Weg verleiten. Er besitzt eine sehr friedliche, kreisende Energie, die aber auf ständige Erneuerung ausgerichtet ist.

einreihig: BHS900-259



# Tamashii

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

103

## INDIGO GABBRO

Dieser Stein hat vulkanischen Ursprung; er stammt aus Madagaskar und Alaska.

Er hilft, Wissen zu erweitern, und fördert die Intuition. Er wird auch "weise Seele" genannt: Er kann Probleme, die tief im Inneren verwurzelt sind, zutage bringen und helfen, sie mit Kraft und Liebe zu bewältigen. Seine Energie heilt die Dunkelheit und ermutigt, mit höheren, klaren Vorsätzen zu handeln. Dieser Stein begleitet den Träger bei Veränderungen und spiritueller Entwicklung.

einreihig: BHS900-260



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

104

ॐ  
Tamashii  
Tibet

## DIE GEBETSMÜHLE

Die Gebetsmühle ist ein typisches Kultobjekt aus Tibet.  
Außen auf der Walze ist das Mantra "Om Mani Padme Hum" in Sanskrit eingeprägt.

Nach der Überlieferung des tibetischen Buddhismus hat die auch unbeabsichtigte  
Bewegung der Walze die gleiche Wirkung wie ein gesprochenes Gebet.

Diese Kollektion birgt das besondere Design und die starke Bedeutung der  
Tamashii "Gebetsmühle" und besteht aus Silber 925‰.





### BHS924-S1

Tonnenperlen aus Silber 925‰ graviert. Hauptfaden schwarz  
Einheitsgröße, verstellbar



### BHS924-S2

Kugelperlen aus Silber 925‰ graviert. Hauptfaden schwarz  
Einheitsgröße, verstellbar



### BHS924-S3

Kugelperlen aus Silber 925‰ graviert. Hauptfaden braun  
Einheitsgröße, verstellbar



### BHS924-S4

Tonnenperlen aus Silber 925‰ graviert. Hauptfaden braun  
Einheitsgröße, verstellbar



RHSg24-S1/S2

Ovaler Ring aus Silber 925‰ graviert

S1: Größen 10/18 - S2: Größen 20/28



RHSg25-S1/S2

Runder Ring aus Silber 925‰ graviert

S1: Größen 10/18 - S2: Größen 20/28



# GEBETSMÜHLE

Diese Kollektion ist an die Gebetsmühle angelehnt, das typische Kultobjekt aus Tibet. Traditionell ist außen auf dem Rad das Mantra "Om Mani Padme Hum" in Sanskrit eingraviert.

Nach der Tradition des tibetischen Buddhismus auf der Basis der Texte über die Gebetsmühlen hat das Drehen dieses Rades mehr oder weniger dieselbe Wirkung wie das gesprochene Gebet selbst.

Die gravierten Perlen (in Tonnen- oder Kugelform) bestehen aus Silber 925‰.



Tamashii

Tibet



BHS900-01S  
(Onyx)



BHS900-07S  
(Türkis)



BHS900-12S  
(Achat grün)



BHS900-14S  
(Achat weiß)



BHS900-18S  
(Achat blau)



BHS900-124S  
(Achat passionsrot)



BHS900-199S  
(Jade rosa)



BHS900-214S  
(Tigerauge braun)



BHS900-221S  
(Onyx Mantra Matt)

## TAMASHII-RINGE

RHS900-...

Ring mit dem eingravierten Mantra "Om Mani Padme Hum". Es wird dem Buddha des Mitgefühls Chenrezig zugeordnet und gehört zu den bekanntesten buddhistischen Mantras.

Das Mantra bedeutet, dass das Nirwana nicht außerhalb des Samsara zu suchen ist, sondern in seinem "Herzen", im Alltag.

Silber 925‰, antikiert oder rosé.

Die ganze Kollektion und die Größen auf [www.tamashiibracelet.com](http://www.tamashiibracelet.com)



# Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

110

## RHS901-00

Ring mit dem eingravierten Mantra "Om Mani Padme Hum", das dem Buddha des Mitgeföhls Chenrezig zugeordnet wird. Bereichert wird es mit dem Symbol des tibetischen Buddhismus "Vajra", das den Blitz repräsentiert.

Hergestellt aus Silber 925‰, in verschiedenen Größen erhältlich.



## RHS902-00

Ring mit drehbarem Hauptelement und mehreren eingravierten Symbolen, die die feierliche, heilige Silbe "Om" darstellen. Das mittlere gleitende Hauptelement stellt die buddhistische Gebetsmühle dar.

Hergestellt aus Silber 925‰, in verschiedenen Größen erhältlich.

# MOSAIC QUARTZ

Mosaik-Quarz ist ein natürlicher Harmoniespender.

Die Mischung aus Mosaik-Quarz und Pyritsand schenkt Gleichgewicht, hilft bei Unsicherheit, denn sie wirkt störenden Energien entgegen, und fördert die Selbstbehauptung, so dass ein Strom von Wohlwollen, Großzügigkeit und Freude ermöglicht wird. In den verschiedenen Varianten nimmt sie je nach der Hauptfarbe verschiedene Bedeutung an.



ॐ  
Tamashii  
Tibet

BHS900-235  
(Mosaik-Quarz hellblau steht für Reinheit, Weisheit und Frieden)



BHS900-236

(Mosaik-Quarz violett hilft in Phasen des inneren Wachstums und Wandels)



BHS900-237

(Mosaik-Quarz grün ist Symbol für Gleichgewicht und Harmonie, aber auch für jugendliche Tatkraft)



BHS900-238

(Mosaik-Quarz Mix birgt die Eigenschaften von allen Farben, die er umfasst)



BHS900-239

(Mosaik-Quarz rot repräsentiert Kraft, Vitalität, Passion und eine tiefe positive Energie)



BHS900-240

(Mosaik-Quarz blau ist Synonym für Erhebung und Weisheit, Demut und Glauben)

## BLUES

Diese besondere Linie mit originalen Tamashii-Armbändern wird ebenfalls aus Natursteinen hergestellt, aber mit einem Hauptfaden im Farbton BLAU bereichert.

Die Armbänder der gesamten Kollektion sind, wie immer, unisex und in Einheitsgröße.





BLUES900-210  
(Achat Blue Sky)



BLUES900-215  
(Achat seegrün)



BLUES900-216  
(Achat dunkelblau gestreift)



BLUES900-224  
(Jade hellgelb)



BLUES900-225  
(Jade hellblau)

## BLACKS

Linie mit originalen Tamashii-Armbändern, die mit einigen besonders erfolgreichen Natursteinen hergestellt wurden, kombiniert mit einem Hauptfaden in der Farbe SCHWARZ.

Die Armbänder der gesamten Kollektion sind, wie immer, unisex und in Einheitsgröße.





BLACKSg00-213  
(Achat dunkelrot)



BLACKSg00-218  
(Stone Collar grün)



BLACKSg00-221  
(Onyx matt mit Mantra im Glanzkontrast)



BLACKSg00-223  
(Afrikanischer Jaspis)



BLACKSg00-234  
(Onyx matt mit traditioneller Dekoration)

## TAMASHII MANTRA

Die Kollektion Mantra stellt eine besondere Serie von Tamashii dar.

Die Steine wechseln mit echten orientalischen Holzperlen (hua-qi-nanmu) ab, die von Hand mit Mantra-Symbolen graviert und bemalt sind. Das Mantra ist ein Wort aus dem Sanskrit, der Sprache der antiken vedischen Kultur. Eingraviert wurden zwei Silben auf Sanskrit: "man" bedeutet "Gedanke, atmen, lebende Seele", und "tra" bedeutet "der befreit, der erfüllt, der handelt, der schützt". Daraus kann die Übersetzung des Wortes Man-tra abgeleitet werden als "Hilfsmittel, um das Denken zu befreien und zu verändern".



Tamashii

Tibet



BHS200-01 (Onyx)



BHS200-07 (Türkis)



BHS200-08 (Amethyst)



BHS200-12 (Achat grün)



BHS200-14 (Achat weiß)



BHS200-17 (Moosachat)



BHS200-18 (Achat blau)



BHS200-19 (Karnool)



BHS200-22 (Hämatit)



BHS200-31 (Meerblau)



BHS200-33 (Rosenquarz)



BHS200-34 (Achat rot)



BHS200-53 (Achat himmelblau)



BHS200-55 (Achat feuerrot)



BHS200-56 (Achat grau cracked)



BHS200-62 (Achat gelb)

## TAMASHII BKRA SHI

Diese Amulette aus Onyx wurden mit antiken Techniken mit Symbolen bearbeitet, die von der ältesten buddhistischen Tradition inspiriert sind, dem Nyingmapa (rÑin-ma-pa: "Schule der Alten").

Sie drücken archaisch schlichte, aber machtvolle Begriffe aus. Die Tradition sieht vor, dass jedes Symbol einer unterstützenden Kraft für die klassischen Tantras entspricht, um die Grundsätze der buddhistischen Philosophie zu stärken oder zu verfolgen.



Tamashii

Tibet

BHS500-09 "Liebe"



BHS500-01 "Respekt"



BHS500-02 "Gemütsruhe"



BHS500-03 "Schutz"



BHS500-04 "Freude"



BHS500-05 "Wohlstand"



BHS500-06 "Gesundheit"



BHS500-07 "Positivität"



BHS500-08 "Mut"



BHS500-10 "Intelligenz"



BHS500-11 "Sicherheit"



BHS500-12 "Weisheit"



BHS500-13 "Leidenschaft"

# TIBETISCHE MALA

NWS900/901/902

Die Tibetische Mala ist ein Amulett, das buddhistische Mönche beim Rezitieren der Mantras wie eine Art Rosenkranz verwenden. Jede Mala-Gebetskette besteht aus 108 Perlen aus Duftholz (original). Die 108 Holzperlen stehen für die 108 Buddhas, die angerufen werden, um zu schützen, zu helfen, Reichtum zu bringen oder Bedrohungen zu beheben.

Die gesamte Kollektion MALA auf [www.tamashiibracelet.com](http://www.tamashiibracelet.com)



## Tamashii

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

125

## TAMASHII MUDRA-KETTEN

Ketten mit 108 und 54 Perlen sowie  
Calabash, Vajra und Glocke.

Der Vajra (Blitz) und die Glocke  
stellen die Gegensätze dar, die  
zusammenleben: Die Glocke ist  
das Symbol für das Weibliche, den  
physischen Körper, der Vajra für die  
männliche Seite, den Geist.

Bei den buddhistischen Ritualen  
wird der Vajra in der rechten, die  
Glocke in der linken Hand gehalten.



Tamashii

Tibet



Mudra kurz

(54 Perlen / ca. 45 cm offen)

NHS1600- ...

Mudra lang

(108 Perlen / ca. 90 cm offen)

NHS1500- ...

NHS1500-01 / NHS1600-01

(Onyx)



NHS1500-18 / NHS1600-18

(Achat blau)



NHS1500-17 / NHS1600-17

(Moosachat)



NHS1500-07 / NHS1600-07

(Türkis)



NHS1500-64 / NHS1600-64

(Onyx matt)



NHS1500-14  
(Achat weiß)



NHS1500-19  
(Karneol)



NHS1500-63  
(A. apfelgrün)



NHS1500-94  
(A. braun gestreift)



NHS1500-118  
(A. rot gestreift)



NHS1500-140  
(A. grün gestreift)



NHS1500-155  
(A. gelb gestreift)



NHS1500-165  
(A. hellblau gestreift)



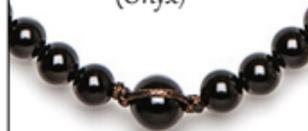
NHS1500-143  
(Achat-Mix)



NHS1500-157  
(A. amarena)



NHS1600-01  
(Onyx)



NHS1600-07  
(Türkis)



NHS1600-12  
(Achat grün)



NHS1600-17  
(Moosachat)



NHS1600-18  
(Achat blau)



NHS1600-22  
(Hämatit)



NHS1600-31  
(Achat Ocean)



NHS1600-51  
(Sodalith)



NHS1600-80  
(Occhio di Tigre)



NHS1600-53  
(Achat himmelblau)



NHS1600-64  
(Onyx matt)



NHS1600-75  
(Afrikanischer Türkis)



NHS1600-124  
(A. passionsrot)



## OHRRINGE

Die Ohrringe passen zu den Tamashii-Armbändern, von denen sie die Grundelemente wie das traditionelle Design und die Natursteine übernehmen.

Sie sind nicht mit der tibetischen Tradition verbunden, aber die Farben der Steine haben dieselbe Bedeutung wie bei den Armbändern.



EHST3-07



Tamashii

Tibet



EHST2-01



EHST2-08



EHST2-12



EHST2-31



EHST2-39



EHST2-124



EHST2-179



EHST2-196



EHST2-199



EHST3-14



EHST3-18



EHST3-33



EHST3-80



EHST3-184



EHST3-197



EHST3-201

# ZVA-Ringe

Ringe aus Silber 925‰ und Natursteinen

In Tibet ist der Lamaismus in verschiedene Schulen gegliedert. Zu den ältesten und charakteristischen gehört die Schule der **rNin ma pa**, "der Antiken", die zweite Schule.

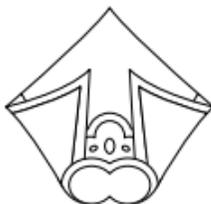
Ihre Mönche tragen verschiedene Kopfbedeckungen, die jeweils die hierarchische und spirituelle Rolle innerhalb der Schule kennzeichnet. Die Einweisung in die mystischen Erfahrungen hat dabei größte Bedeutung.

In jeden Ring ist das Mantra eingraviert  
**"Om Mani Padme Hüm"**



Tamashii

Tibet



RIG ZVA



DVAGS ZVA



PAN ZVA

## DVAGS ZVA

Kopfbedeckung von Gampopa, einem der wichtigsten Meister der Schule Kagyu im tibetischen Buddhismus. Der Sage nach entstand sie aus einem paar Schuhe, die ihm von Mi la ras pa (Milarepa) geschenkt wurden, den er tief verehrte.

(Best.-Nr. RHS905-...)



## PAN ZVA

Kopfbedeckung von den Pandita-Äbten, "den Gelehrten".

(Best.-Nr. RHS903-...)

## RIG ZVA (Rig Adsin Spyi Zva)

Kopfbedeckung der Schüler, die die Prüfungen der Sgrub-Grva-Lehrgänge bestanden hatten, der also für die Grub Bla Ma und die Klostervorstände (Gdan Sa) vorbehalten war.

(Best.-Nr. RHS904-...)





RHS905-01



RHS905-07



RHS905-08



RHS905-12



RHS905-14



RHS905-53



RHS905-124



RHS905-18



RHS905-75



RHS905-196



RHSg03-01



RHSg03-07



RHSg03-08



RHSg03-12



RHSg03-14



RHSg03-53



RHSg03-124



RHSg03-18



RHSg03-75



RHSg03-196



RHS904-01



RHS904-07



RHS904-08



RHS904-12



RHS904-14



RHS904-53



RHS904-124



RHS904-18



RHS904-75



RHS904-196

## ANHÄNGER RIG ZVA

Die Form ist von der Kopfbedeckung RIG ZVA (Rig Adsin Spyi Zva) inspiriert, die für die Schüler der Schule des Lamaismus rNin Ma Pa, der "Schule der Antiken", bestimmt war. Wer dieses Symbol trägt, interessiert sich für die Unterweisung in die mystische Erfahrung, die zu einer tieferen Form der Spiritualität führt.

Der Stein hat 10 mm Durchmesser.

Der Anhänger ist mit einer Baumwollschnur  
(65 cm) mit Tamashii-Originalverschluss versehen.



NHS1700-124

(A. passionsrot)



Om  
Tamashii

Tibet



NHS1700-01  
(Onyx)



NHS1700-07  
(Türkis)



NHS1700-08  
(Amethyst)



NHS1700-12  
(Achat grün)



NHS1700-14  
(Achat weiß)



NHS1700-53  
(A. himmelblau)



NHS1700-62  
(Achat gelb)



NHS1700-75  
(Moosachat)



NHS1700-18  
(Achat blau)



NHS1700-196  
(Jade himmelblau)

## HINWEIS ZUR PRODUKTKHERKUNFT

Tamashii wird im Gebiet von Zentralasien (Himalaya) nach antiken Traditionen mit Produkten, Techniken und Prozessen hergestellt, die von der Firma Aria Preziosa kontrolliert werden. Die Marke Tamashii ist Eigentum von Aria Preziosa srl.

## SCHUTZ DER VERBRAUCHERGESUNDHEIT

Alle Schmuckstücke von Tamashii werden handwerklich mit Natursteinen und Materialien hergestellt, die den Vorschriften zum Gesundheitsschutz entsprechen. Der Nickelgehalt der Metalle **entspricht der Norm EN 1811:2011**.

## VERWENDUNG UND PFLEGE

Jeder Artikel von Tamashii ist so hergestellt, dass er lange hält, wenn die Grundhinweise zur Verwendung und Pflege beachtet werden. Alle verwendeten Materialien sind natürlicher Herkunft, deshalb können Verhalten und Haltbarkeit variabel und nicht vorhersehbar sein. Chemische Substanzen können ihr ästhetisches Aussehen und die Haltbarkeit verändern bzw. im Laufe der Zeit zu Änderungen der Farben und Matteffekte der Oberfläche führen. Einige Steinsorten sind ursprünglich matt und werden durch mechanische Bearbeitung poliert. Sie könnten im Laufe der Zeit wieder ihr ursprüngliches Aussehen annehmen. Der Kontakt mit Schminke, Cremes, Parfüms und Chemikalien ist zu vermeiden. Schmuck nicht mit Chlor, Seife oder Salzwasser in Berührung kommen lassen. Wir empfehlen daher, den Tamashii-Schmuck beim Duschen, im Schwimmbad oder beim Putzen abzulegen.



ARIAPREZIOSA  
Vicenza Italy

# ॐ Tamashii

Tamashii ist ein eingetragenes Markenzeichen von **ARIA PREZIOSA srl**  
Via Dell'Oreficeria 30L, 36100 Vicenza - ITALY | Tel. +39 0444 1453306  
**www.tamashiibracelet.com**

STEMPEL DES HÄNDLERS



COPYRIGHT © 2020 Aria Preziosa srl - Vicenza (Italy)  
Alle Rechte vorbehalten



tamashiibracelet



tamashiibracelet



ariapreziosa