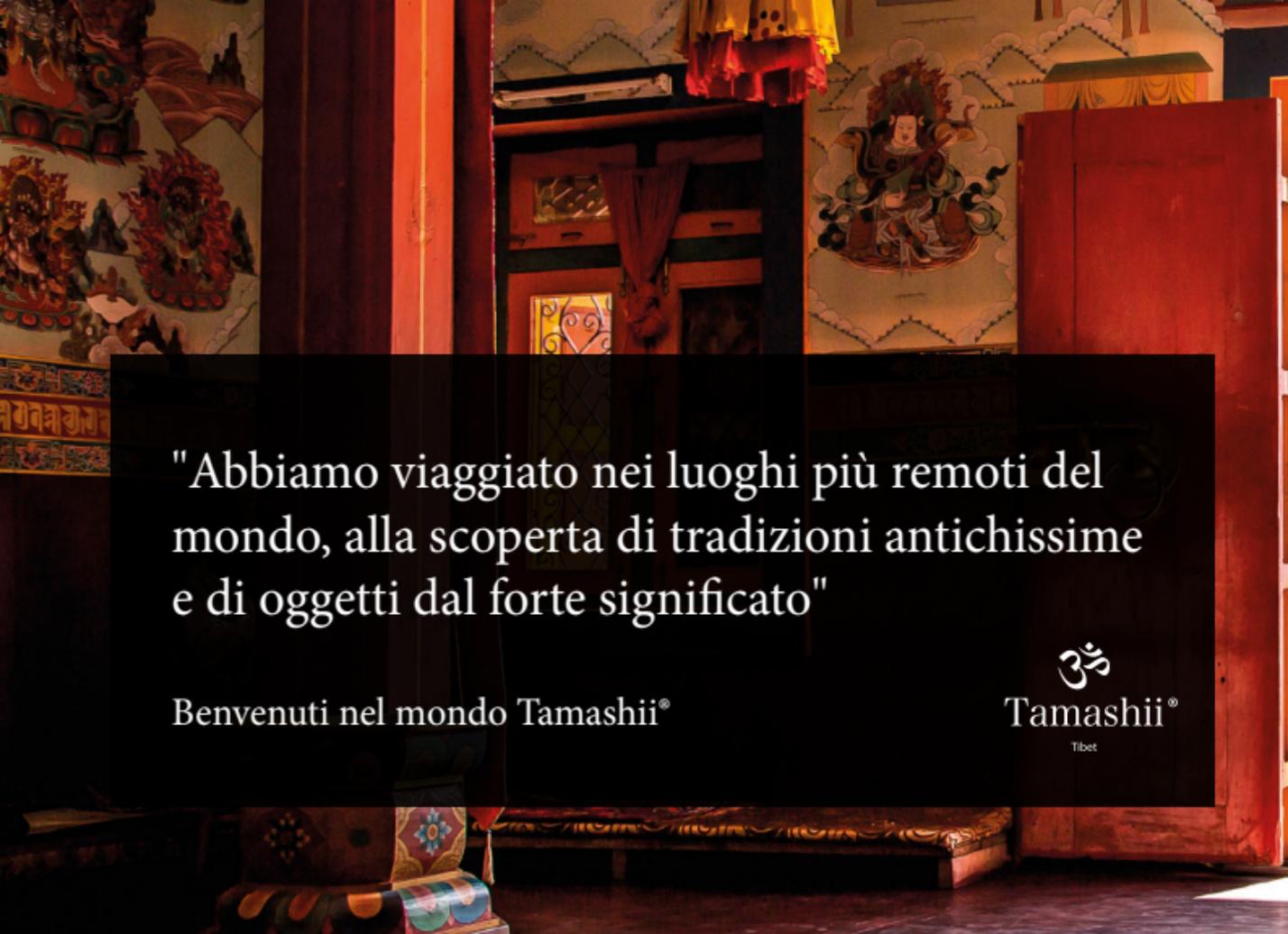




Tamashii®

Tibet



A photograph of a traditional Tibetan interior. The walls are covered in colorful murals of Buddhist figures and symbols. A wooden door with a decorative window is visible in the center. The lighting is warm and natural, suggesting an indoor setting with sunlight. A dark semi-transparent box is overlaid on the lower half of the image, containing text.

"Abbiamo viaggiato nei luoghi più remoti del mondo, alla scoperta di tradizioni antichissime e di oggetti dal forte significato"

Benvenuti nel mondo Tamashii®

ॐ  
Tamashii®  
Tibet





# Tamashii®

Tibet

In Tibet i gioielli hanno un forte valore simbolico e tramandano valori culturali e religiosi antichissimi. Nella tradizione Buddhista le gemme e i gioielli servono come metafore per gli ideali della fede ed esprimono misteriose condizioni spirituali e attributi interiori nascosti. TAMASHII® è un gioiello composto da pietre naturali e viene utilizzato dai Monaci Tibetani per le pratiche religiose e come talismano.

Infatti, TAMASHII® significa "anima" e il termine deriva da "tama" che significa "gioiello", quindi "gioiello dell'anima". Chi lo indossa persegue un ideale di pace e di amore verso se stesso ed il mondo ed aiuta a proteggere la propria anima, a farla crescere ed a farle trovare un ruolo ed un senso nella vita.

I prodotti TAMASHII® sono realizzati in Tibet e sono benedetti dai Monaci Buddhisti.  
"Om Mani Padme Hum"



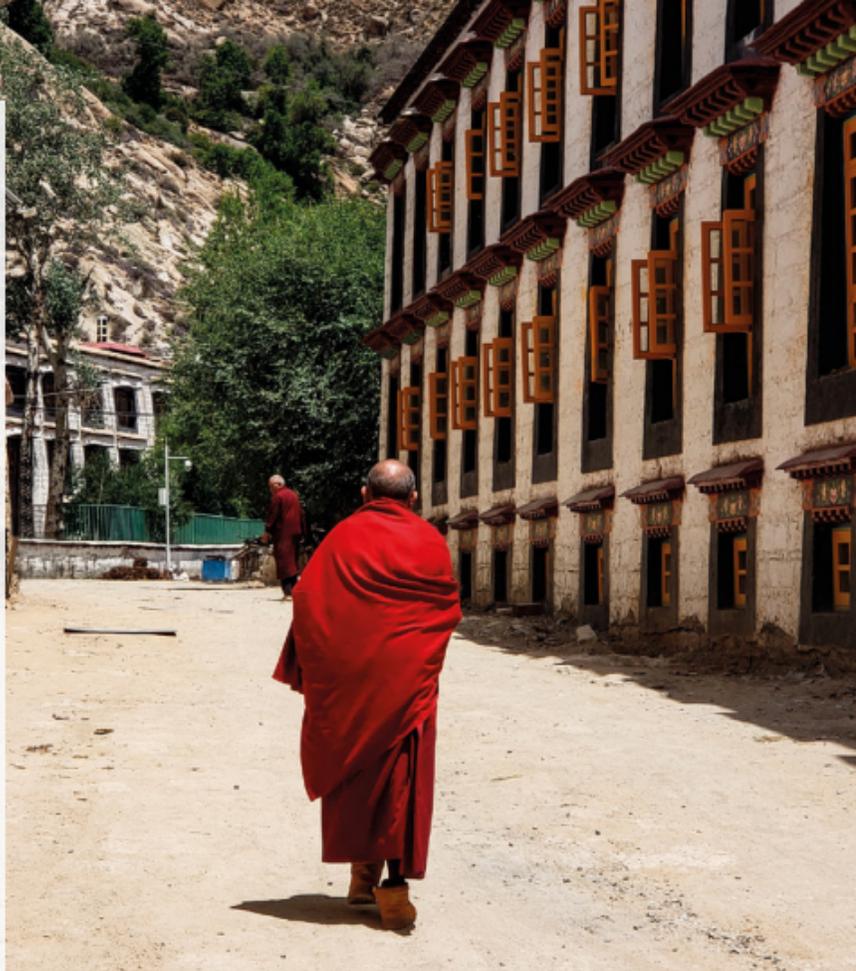
ARIAPREZIOSA  
Vicenza Italy



## ... una storia che inizia da lontano

Il bracciale Tamashii® è stato scoperto durante un viaggio in Tibet nel 2006. Grazie al fascino derivato dalla sua bellezza, dal suo significato e dai molteplici valori che racchiude in sé è stato portato in Italia anche con la speranza di poter diffondere un messaggio di pace e vicinanza al popolo Tibetano.

Del bracciale originale l'attuale Tamashii® conserva forma, manifattura e la Calabash. I semplici grani originali costituiti da pietre, legno o metalli e sempre legati al numero 9, sono stati sostituiti con pietre naturali, dure, semi-preziose e preziose.





## Un gioiello unico e pieno di significato

Ogni bracciale, anello o ciondolo Tamashii® porta con sé una storia. Questo perchè è realizzato ancora attraverso metodi antichissimi.

Il suo significato non è legato soltanto alla pietra con cui è impreziosito ma sono soprattutto le persone che lo creano a dargli un valore inestimabile.

I prodotti Tamashii® sono realizzati in Tibet e sono benedetti dai monaci Buddhisti





## La Calabash

Ogni bracciale Tamashii® è caratterizzato da un elemento in legno, rappresentazione di una zucca piena di semi, chiamata Kamawatchi Calabash o semplicemente Calabash che indica in modo particolare la continuità della vita.

Gli abitanti dello Zang (Xizang, Tibet) considerano questo amuleto sinonimo di felicità in quanto ricorda la certezza della continuità della vita.



# Indice

CATEGORIE PRODOTTO	pg.
BRACCIALI TRADIZIONALI	12
RUOTA DELLA PREGHIERA	115
BANDIERE TIBETANE	124
ANELLI	126
BRACCIALI MOSAIC QUARTZ	128
BRACCIALI "BLUES"	130
BRACCIALI "BLACKS"	132
BRACCIALI "MANTRA"	134
BRACCIALI "BKRA SHI"	138
MALA TIBETANA	141
COLLANE MUDRA	142
ORECCHINI	146
ANELLI ZVA	148
CIONDOLI RIG ZVA	153
PIETRE (BR. TRADIZIONALI)	pg.
ACQUAMARINA	100
AGATA AMARENA	54, 144
AGATA AZZURRA OCEANO	24, 136, 145
AGATA AZZURRA	40
AGATA BIANCA	18, 117, 121, 135, 144, 154
AGATA BLU	20, 52, 82, 118, 121, 131, 136, 143, 145, 154
AGATA BRONZO	31
AGATA GHIACCIO	23, 92
AGATA GIALLA	34, 137, 144, 154
AGATA GIALLO SCURO	78
AGATA GRIGIA	137
AGATA MARRONE	130, 144
AGATA MUSCHIATA	19, 117, 136, 143, 145, 154
AGATA ROSSA	26, 32, 45, 79, 118, 119, 121, 133, 137, 144, 145
AGATA SKY	131, 137, 144, 145, 154
AGATA STRIATA MIX COLOR	85, 144
AGATA TIBET SKY	76
AGATA VERDE	17, 51, 117, 119, 120, 135, 144, 145, 154
AGATA VERDE LAGO	131
AGATA VERDE MENTA	75
AGATA VERDE PERSIA	55
AGATA VIOLA	41
AMAZZONITE	47
AMETISTA	16, 88, 135, 154
ANGELITE BLU	77
ARCTIC JASPER	104
ASTROPHYLLITE	109
CALCEDONIO	58
CIANITE	102
CORNIOLA	21, 136, 144
CRISOCOLLA	87
CRISOPRASIO	29
CRISTALLO DI ROCCA	33, 74, 132
DIASPRO AFRICANO	133
DIASPRO PICASSO	61
EMATITE	22, 36, 118, 136, 145

EMIMORPHITE	83	OCCHIO DI FALCO	91, 119
FLUORITE	70	OCCHIO DI TIGRE	39, 119, 145
FOSSIL CORAL / RED FOSSIL C.	107 / 112	OCCHIO DI TIGRE MARRONE	80, 121
GIADA	44	ONICE	13, 35, 116, 118, 120, 121, 133, 135, 143, 145, 154
GIADA ARANCIONE	73	OPALE MISTO	101
GIADA AZZURRA	131, 154	OPALE ROSA	49
GIADA GIALLO CHIARO	131	PERLA ROSA / MARRONE	62 / 63
GIADA LAVANDA	68	PERLA NATURALE	56
GIADA NERA INCISA	53	PIETERSITE	103
GIADA PESCA	72	PIETRA CAMOUFLAGE	43
GIADA ROSA	66, 121	PIETRA DEL K2	94
GIADA SKY BLUE	64, 119	PIETRA DI LUNA	60
GIADA VERDE ACQUA	67	PIETRA DI LUNA COLORATA	84
GIADA VERDE LAGO	81	PIRITE	14
GIADA WATERMELON	65	QUARZO ROSA	25, 119, 136
GOLD RUTILATED	96	QUARZO STRAWBERRY	89
GOLD AND TURKESE	111	RAINBOW STONE	95
GRANATO	46	RED GLUE FLOWER STONE	113
GREEN ANGELITE	98	RODOCROSITE	50
INDIGO GABBRO	105	RUBINO - ZOISITE	90
IOLITE	110	SNOW STONE GIALLA	86
KUNZITE	48	SODALITE	30, 145
LABRADORITE	69	STONE COLLAR BLU / VERDE	71 / 133
LAPISLAZZULI	28	TORMALINA ROSA / NERA	57 / 59
LAVA NERA	42, 118	TRIDACNA	99
LEGNO FOSSILE	38	TURCHESE	15, 117, 120, 135, 143, 145, 154
MADREPERLA	27	TURCHESE AFRICANO	37, 118, 145
MICA VIOLA	93	WAX JADE	97
MOCHA STONE	108	YAMDROK JADE	114

## Il Bracciale Tradizionale

I bracciali Tamashii® rappresentano e rispettano i fondamentali originali dell'amuleto Tibetano (Shamballa), relativamente alle caratteristiche del prodotto, ma anche e soprattutto alla sua essenza simbolica.

I bracciali tradizionali Tamashii® sono proposti ad uno o a due giri, sono unisex e si adattano a polsi di qualsiasi diametro.



Bracciale Tamashii® - 1 giro  
Pietre 8 mm



Bracciale Tamashii® 1 giro - Pietre 6 mm

Bracciale Tamashii® - 2 giri  
Pietre 6 mm

## ONICE NERO

*Pietra nera per eccellenza  
l'onice è utilizzata dai monaci  
combattenti per diffondere  
coraggio e autostima.*

*Il nero per il buddismo  
rappresenta anche il buio  
primordiale dell'uomo, l'odio  
e la violenza.*

*Il Tamashii® in onice nero  
trasforma queste forze negative  
in positive, il male in bene, l'odio  
in compassione.*

BHS900-01: 1 giro

BHS601-01: 6mm

BHS600-01: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

13

## PIRITE

Pietra di colore giallo simile all'oro, viene utilizzata proprio in sostituzione a questo.

Loro per i buddisti rappresenta il sole, la luce e la vita, ma anche la consapevolezza delle proprie origini e la terra di provenienza.

Il Tamashii® in pirite trasforma l'orgoglio in saggezza.

BHS900-03: 1 giro

BHS600-03: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

14

## TURCHESE

Pietra naturale di colore azzurro tendente al verde.

Il turchese combina il significato di questi due colori ed è molto utilizzato nell'esoterismo buddista.

Il verde per i buddisti rappresenta la calma e il blu l'ascensione e la purezza. Il Tamashii® in turchese calma l'animo trasformando l'ira in saggezza.

BHS900-07: 1 giro

BHS601-07: 6mm

BHS600-07: 2 giri

ॐ  
Tamashii®  
Tibet



☯  
ARIAPREZIOSA  
Vicenza Italy

## AMETISTA

*Pietra naturale di colore viola,  
l'ametista è chiamata anche  
pietra dell'umiltà.*

*È utilizzata nelle pratiche  
buddiste per aiutare nelle fasi  
di crescita interiore e  
di cambiamento.*

*Il Tamashii® in ametista placa  
l'orgoglio e lo traduce in  
riflessione ed introspezione.*

BHS900-08: 1 giro

BHS601-08: 6mm

BHS600-08: 2 giri

ॐ  
Tamashii®  
Tibet



☯  
ARIAPREZIOSA  
Vicenza Italy

## AGATA VERDE

L'agata è una pietra presente in natura in vari colori.

In questo caso, nella variante verde, identifica il colore della natura, degli alberi e delle piante.

Riassume le qualità di equilibrio e di armonia, ma anche di vigore giovanile e di azione. Il Tamashii® in agata verde trasforma la gelosia in saggezza di realizzazione.

BHS900-12: 1 giro

BHS601-12: 6mm

BHS600-12: 2 giri

ॐ  
Tamashii®  
Tibet



☯  
ARIAPREZIOSA  
Vicenza Italy

## AGATA BIANCA

*Pietra naturale dal colore bianco che identifica il colore della purezza, del riposo e della meditazione ed è rappresentata nel buddismo dal Buddha Vairochana.*

Il Tamashii® in agata bianca trasforma l'illusione dell'ignoranza nella saggezza della realtà.

BHS900-14: 1 giro

BHS601-14: 6mm

BHS600-14: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

18

## AGATA MUSCHIATA

Pietra naturale dai colori dal giallo-verde al verde scuro che può essere ricondotta al Buddha Amoghasiddhi, che ambisce al successo, alla ricchezza e al potere. La tonalità variegata potrebbe suggerire un'ambizione meno competitiva e gelosa.

Questo Tamashii® trasforma l'orgoglio in saggezza d'identità.

BHS900-17: 1 giro

BHS601-17: 6mm

BHS600-17: 2 giri



# Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

19

## AGATA BLU

Il blu è il colore più importante nel buddismo, più dell'oro. Identifica l'ascensione e la saggezza, la devozione, la fede, la pace, la vita spirituale ed intellettuale.

Il Tamashii® in blu tradizionalmente è usato per identificare ciò che è puro o raro. Calma l'ira trasformandola in saggezza.

BHS900-18: 1 giro

BHS601-18: 6mm

BHS600-18: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

20

## CORNIOLA

La corniola è una pietra dalle tonalità dal giallo al rosso acceso, le stesse che raffigurano il Gautama Buddha.

Nella cultura tibetana si è sviluppata come sinonimo di conservazione della forza vitale composta dall'utilità (concretezza) e dal calore (sentimentalismo).  
Il Tamashii® corniola identifica la vitalità e la felicità.

BHS900-19: 1 giro

BHS601-19: 6mm

BHS600-19: 2 giri

ॐ  
Tamashii®  
Tibet



☯  
ARIAPREZIOSA  
Vicenza Italy

## EMATITE

Pietra naturale dal colore nero e di origine ferrosa, che se ridotta in polvere può assumere la colorazione rossa. Questa metamorfosi conferisce all'ematite caratteristiche misteriose legate al sangue. Nelle tradizioni antiche veniva utilizzata per affrontare la paura e sconfiggere la morte. Il Tamashii® in ematite conferisce coraggio e protegge durante le battaglie, fisiche o mentali.

BHS900-22: 1 giro

BHS601-22: 6mm

BHS600-22: 2 giri



# Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

22

## AGATA GHIACCIO

L'agata ghiaccio (Natural Agate Geode) è una pietra dalle tonalità grigie, molto spesso questa pietra è utilizzata nelle prime fasi di un nuovo corso della vita sostenendo chi lo indossa nei momenti di cambiamento e di rinnovamento. Il colore grigio nella cultura Tibetana è legato alla rielaborazione approfondita del proprio vissuto, aiutando a focalizzare in maniera più obiettiva le proprie azioni passate, di qualsiasi natura esse siano state.

BHS900-24: 1 giro

BHS600-24: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

23

## AGATA AZZURRA OCEANO

L'agata azzurra rappresenta il colore del cielo, l'azzurro, che per la cultura tibetana è il più importante dei colori e rappresenta la purezza, la saggezza e la pace.

In questo caso particolare la tonalità del cielo dona a questo Tamashii® un aspetto ancora più divino ed elevato.

Questo Tamashii® è il bracciale che identifica il sacro.

BHS900-31: 1 giro

BHS601-31: 6mm

BHS600-31: 2 giri



# Tamashii®

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

24

## QUARZO ROSA

*Il rosa, nel mondo buddista,  
è il colore del fiore di loto  
ovvero dell'illuminazione e  
della rigenerazione spirituale.*

Ha significati profondi e  
potentissimi, come la crescita  
spirituale, la resurrezione, la  
consapevolezza della propria  
natura, della propria forza e  
la capacità di non farsi  
contaminare dalla corruzione  
di questo mondo.

BHS900-33: 1 giro

BHS601-33: 6mm

BHS600-33: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

25

## AGATA ROSSA

Il rosso nel buddismo è il colore dei rituali e delle azioni potenti.

Richiede un grande autocontrollo in quanto potrebbe diventare pericoloso.

Il rosso definisce la linea di confine tra il male e il bene e solo i grandi saggi e le grandi spiritualità possono indossarlo.

Il Tamashii® rosso induce forza, vigore, vitalità, passione e indica una persona saggia.

BHS900-34: 1 giro

BHS601-34: 6mm

BHS600-34: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

26

## MADREPERLA

La madreperla è realizzata con conchiglie dal colore quasi bianco e può essere assimilata al bianco simbolo di purezza e conoscenza.

Il mare nel buddismo rappresenta anche la longevità, pertanto questo bracciale potrebbe significare lungimiranza e lucidità mentale anche in età senile.

Il Tamashii® madreperla protegge chi lo indossa dalle malattie mentali e dalle ansie.

BHS900-39: 1 giro

BHS600-39: 2 giri



# Tamashii®

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

27

## LAPISLAZZULI

*Sin dagli albori della civiltà il lapislazzuli è una delle pietre preziose più note e celebri. Veniva spesso utilizzato durante i rituali compiuti dai popoli mesopotamici e si riteneva fosse la dimora dove risiede l'essenza più pura del divino.*

*Indossare la pietra lapislazzuli contribuisce a rendere la persona più integra e onesta, aiutandola a rimanere coerente con le scelte fatte in passato.*

BHS900-43: 1 giro

BHS601-43: 6mm



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

28

## CRISOPRASIO

Conosciuto come simbolo di ottimismo, gioia e felicità, il crisoprasio ha proprietà che incoraggiano a guardare alla vita con un'ottica più positiva.

Il crisoprasio promuove l'ottimismo e l'analisi interiore, stimolando il senso di accettazione verso se stessi e gli altri.

BHS900-50: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

29

## SODALITE

La sodalite è una pietra naturale che per le sue tonalità può essere assimilata al significato dell'agata blu, ovvero favorisce la calma, trasformando l'ira in saggezza, grazie al processo di ascensione e purificazione.

Il Tamashii® in sodalite aiuta a rilassarsi e allontanare il nervosismo a favore di una condizione psicologica di calma e rilassamento.

BHS900-51: 1 giro

BHS601-51: 6mm

BHS600-51: 2 giri



# Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

30

## AGATA BRONZO

L'agata bronzo è una pietra dal colore caldo ed è utilizzata come forma alternativa e più preziosa rispetto ai Tamashii® in legno. Come per tutti i colori naturali, questo bracciale rappresenta il primo gradino del cambiamento, basato sulla rinuncia e l'umiltà.

Questo è il Tamashii® che favorisce il distacco dal consumismo e dal condizionamento esterno.

BHS900-54: 1 giro

BHS600-54: 2 giri



# Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

31

## AGATA FUOCO

Questa, tra tutte le tonalità del rosso, è quella più vicina al fuoco, alla forza e al coraggio. Questo colore lo possono utilizzare nel buddismo solo i sacerdoti più elevati in quanto il rosso fuoco necessita di essere domato e controllato.

Questo Tamashii® aiuta chi lo indossa a superare gli ostacoli più difficili e insuperabili, conferendo impeto e coraggio.

BHS900-55: 1 giro

BHS601-55: 6mm

BHS600-55: 2 giri



# Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

## CRISTALLO DI ROCCA

Questa pietra per la sua caratteristica incolore è usata in sostituzione del bianco nella sua accezione più spirituale, quella della purezza.

Questa pietra rappresenta l'aria e il mondo mistico (non visibile).

Il Tamashii® in Cristallo di Rocca conserva e favorisce lo stato di purezza e di una vita all'insegna della felicità spirituale.

BHS900-61: 1 giro

BHS600-61: 2 giri



# Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

33

## AGATA GIALLA

Il giallo è uno dei cinque colori fondamentali nel buddismo ed è rappresentato dal Buddha Ratnasambhava che favorisce il processo di trasformazione in cui l'orgoglio si tramuta in saggezza di identità. Il giallo zafferano è il colore dei monaci e significa distacco dalle sovrastrutture sociali e ascesa spirituale. Questo Tamashii® favorisce la consapevolezza del proprio essere e aiuta a trovare il significato della propria vita.

BHS900-62: 1 giro

BHS601-62: 6mm



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

34

## ONICE NERO SATINATO

*Pietra nera per eccellenza,  
l'Onice è utilizzata dai monaci  
combattenti per diffondere  
coraggio e autostima.*

*Il nero per il buddismo  
rappresenta anche il buio  
primordiale dell'uomo, l'odio  
e la violenza.*

*Il Tamashii® in onice nero  
trasforma queste forze negative  
in positive, il male in bene, l'odio  
in compassione.*

BHS900-64: 1 giro

BHS600-64: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

35

## EMATITE SATINATA

Pietra naturale dal colore nero e di origine ferrosa, che se ridotta in polvere può assumere la colorazione rossa.

Questa metamorfosi conferisce all'ematite caratteristiche misteriose legate al sangue.

Nelle tradizioni antiche veniva utilizzata per affrontare la paura e sconfiggere la morte.

Il Tamashii® in ematite conferisce coraggio e protegge durante le battaglie, fisiche o mentali.

BHS900-71: 1 giro

BHS600-71: 2 giri



# Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

36

## TURCHESE AFRICANO

Il turchese africano è una delle pietre più antiche, belle e ricche di mistero.

Nell'Antico Egitto a questa pietra veniva riconosciuto il potere di depurare e proteggere, per cui veniva usata per i contenitori di cibi e bevande. Le coppe dei faraoni erano in turchese africano proprio per la credenza che questa preservasse la salute del sovrano da infezioni e malattie.

BHS900-75: 1 giro

BHS601-75: 6mm

BHS600-75: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

37

## LEGNO FOSSILE

Il legno fossile è una pietra organica che proprio per le sue origini identifica il radicamento con "la madre terra".

Per questo motivo gli viene attribuito il potere di rassicurare, calmare, proteggere.

Esprime inoltre il principio di evoluzione e saggezza.

Rafforza le relazioni affettive, in particolare quelle familiari. Incoraggia a vivere una vita più spirituale.

BHS900-78: 1 giro

BHS600-78: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

38

## OCCHIO DI TIGRE

L'occhio di tigre è tra le pietre naturali più usate e apprezzate.

Secondo la più antica tradizione è la pietra dell'autoaffermazione. Ha il potere di metterci in relazione con il nostro potere personale mantenendoci equilibrati e focalizzati. Grazie alla maggiore centratura aiuta a trovare sicurezza in se stessi, forza decisionale e combattività.

BHS900-80: 1 giro

BHS600-80: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

39

## A. AZZURRA STRIATA

Il blu è il colore più importante nel buddismo, più dell'oro.

Identifica l'ascensione e la saggezza, la verità, la devozione, la fede, la purezza, la castità, la pace, la vita spirituale e intellettuale.

Le striature, pur conferendo unicità ad ogni pietra, sono considerate metafora per sottolineare l'uguaglianza di base di tutti gli esseri viventi.

BHS900-84: 1 giro

BHS601-84: 6mm



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

40

## AGATA VIOLA STRIATA

Se volete fare un dono speciale a una persona cara in un momento ricco di cambiamenti, allora regalatele l'agata viola.

È ideale per affrontare nuove sfide e per promuovere l'amore verso gli altri.

Le striature, pur conferendo unicità ad ogni pietra, sono considerate metafora per sottolineare l'uguaglianza di base di tutti gli esseri viventi.

BHS900-85: 1 giro

BHS600-85: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

41

## LAVA NERA

In oriente alla lava viene spesso attribuito il potere di aiutare a trovare maggiore equilibrio con le proprie energie interne.

Aiuta a controllare le emozioni, a vivere in modo meno impulsivo, a superare gli shock, le paure, i blocchi mentali.

Rende più consapevoli e spinge a superare i propri schemi di comportamento, dando modo di sviluppare maggior libertà vitale.

BHS900-98: 1 giro

BHS600-98: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

42

## PIETRA CAMOUFLAGE

Questa pietra appartiene anch'essa alla famiglia delle agate, a cui è associato il potere di proteggere la persona che la indossa.

La sua particolarità è rappresentata da una texture molto variegata con tonalità che vanno dal verde scuro a vari colori chiari.

La cromia dominante è il verde e il suo significato è riconducibile alle pietre verdi.

BHS900-101: 1 giro

BHS600-101: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

43

## GIADA

La giada è una pietra preziosa il cui nome deriva dallo spagnolo *pedra de ijada*, ossia "pietra dei fianchi" per il riconosciuto potere benefico su lombi e reni.

È tra le pietre più importanti nella cultura orientale e spesso è associata all'oro come simbolo di ricchezza. Confucio (551-479 a.C.) afferma che la giada possiede e infonde undici virtù, tra cui la benevolenza, la fedeltà (non irrita mai la pelle), l'educazione e la sincerità.

BHS900-106: 1 giro

BHS600-106: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

44

## AGATA ROSSO PASSIONE

Questa tonalità di rosso rilascia una profonda energia positiva che infonde protezione e sicurezza.

L'Agata Rosso Passione si collega all'elemento del fuoco ed è usata anche per stimolare la vitalità che risiede dentro ogni individuo.

Questo Tamashii® ispira, chi lo indossa, a ricercare la conoscenza interiore conferendo coraggio e passione.

BHS900-124: 1 giro

BHS601-124: 6mm

BHS600-124: 2 giri



# Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

45

## GRANATO

*Il granato è ritenuto un importante ed energetico emblema di rinnovamento.*

*Viene spesso raccomandato a chi si trova a dover affrontare un periodo che richiede un mutamento o un cambiamento.*

*Il granato offre la possibilità, a chi lo indossa, di avere una maggior fiducia in sé. Aiuta ad aumentare la propria autostima ed è una luce nel buio più fitto.*

BHS900-126: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

46

## AMAZZONITE

L'amazzonite è una pietra molto rara. Narra la leggenda provenga dal Rio delle Amazzoni.

Aiuta ad esprimere il proprio modo di essere più vero ed autentico, lontano dalle convenzioni sociali.

Pietra della comunicazione per eccellenza, incentiva le parole sincere che arrivano dal cuore e, contemporaneamente, aiuta a mantenere la calma.

BHS900-131: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

47

## KUNZITE

La kunzite è la pietra ideale per chi desidera perdere il controllo e (ma solo ogni tanto) lasciarsi andare alla marea di emozioni che possono pervaderlo. Guida e dirige il comportamento critico verso un suo utilizzo più giusto. Questa pietra, inoltre, sostiene anche la riflessione, spingendo l'individuo a considerare le sue reali esigenze e quelle degli altri.

BHS900-132: 1 giro

BHS601-132: 6mm



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

48

## OPALE ROSA

L'opale è una celebre pietra capace di attrarre la fortuna su colui che la indossa o la porta con sé.

Fortifica le emozioni e riesce a portare i sentimenti in superficie. Aiuta il personale processo di pulizia dalle ferite passate, allontanando vecchi risentimenti e rancori.

Porta felicità e anche un cambiamento giocoso.

BHS900-137: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

49

## RODOCROSITE

La rodocrosite è conosciuta anche come "Pietra del Cuore Compassionevole".  
Rappresenta l'amore generoso e altruista verso gli altri.

Inoltre, si pensa agisca come forza liberatrice facendo scorrere le energie racchiuse nella sfera fisica e in quella spirituale.

Questa gemma fortifica la propria capacità di percezione.

BHS900-139: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

50

## AGATA VERDE STRIATA

L'agata è una pietra presente in natura in vari colori tra cui il verde che simboleggia equilibrio e armonia, ma anche vigore giovanile e azione.

Il Tamashii® in agata verde trasforma la gelosia in saggezza di realizzazione.

Le striature, pur conferendo unicità ad ogni pietra, sono considerate metafora per sottolineare l'uguaglianza di base di tutti gli esseri viventi.

BHS900-140: 1 giro

BHS601-140: 6mm



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

51

## AGATA BLU STRIATA

Il blu è il colore più importante nel buddismo, più dell'oro. Identifica l'ascensione e la saggezza, la verità, la devozione, la fede, la purezza, la castità, la pace, la vita spirituale e intellettuale.

Le striature, pur conferendo unicità ad ogni pietra, sono considerate metafora per sottolineare l'uguaglianza di base di tutti gli esseri viventi.

BHS900-141: 1 giro

BHS601-141: 6mm

BHS600-141: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

52

## GIADA NERA INCISA

La giada nera è una pietra dalle proprietà fortemente protettive. Veniva utilizzata come amuleto per tenere lontane le energie negative, preservare l'integrità psichica e fisica.

Confucio (551-479 a.C.) afferma che la giada possiede diverse virtù, tra cui la benevolenza e la fedeltà.

Questo bracciale è disponibile anche nella versione GIADA MARRONE INCISA.

BHS900-145: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

53

## AGATA AMARENA

L'agata amarena (black cherry) è una rara e bellissima pietra con tonalità dal rosso/viola più o meno scuro. Le pietre sono spesso accompagnate da venature verdi più o meno intense.

Per le sue caratteristiche policromatiche questo bracciale potrebbe essere equiparato ai viola o ai verdi in base alla predominanza di un colore o l'altro.

BHS900-157: 1 giro

BHS600-157: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

54

## A. VERDE PERSIA STRIATA

L'agata è una pietra presente in natura in vari colori.

Riassume le qualità di equilibrio e di armonia, ma anche di vigore giovanile e di azione.

Il Tamashii® in agata verde trasforma la gelosia in saggezza di realizzazione.

Le striature, pur conferendo unicità ad ogni pietra, sono considerate metafora per sottolineare l'uguaglianza di base di tutti gli esseri viventi.

BHS900-161: 1 giro

BHS600-161: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

55

## PERLA NATURALE

Le perle naturali preservano colui che le porta e gli permettono di sviluppare una stabilità di umore.

Favoriscono il lavoro su di sé allo scopo di rinforzare la lealtà e l'autenticità.

Sul piano fisico, esse agiscono sugli organi della digestione e la circolazione dei fluidi.

BHS900-179: 1 giro

BHS601-179: 6mm



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

56

## TORMALINA ROSA

Il nome "tormalina" deriva dal cingalese turamali, che significa "mescolanza di colori" ed era usato per quelle gemme sulla cui identità i mercanti di pietre avevano dubbi, proprio per l'enorme varietà disponibile in natura e la somiglianza con altri tipi di minerali.

La tormalina è considerata una delle pietre principali per la purificazione delle proprie energie e per la protezione dalle negatività ambientali.

BHS900-181: 1 giro

BHS601-181: 6mm



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

57

## CALCEDONIO

Il calcedonio deve il suo nome all'antica città greca di Calcedonia sul Bosforo.

Nella sua variante blu rappresenta, presso gli antichi, gli elementi acqua e aria.

È considerata la pietra degli oratori. Rappresenta la capacità di ascoltare, di capire e quella di farsi capire.

BHS900-184: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

58

## TORMALINA NERA

La Tormalina nella variante nera è, tra tutte, quella che più presenta la proprietà di doppia rifrazione (una scura e una chiara), la cui intensità varia a seconda dell'angolo di osservazione.

Nella cultura orientale questa pietra rappresenta l'equilibrio tra due forze in contrapposizione. Viene offerta o indossata per riequilibrare lo stato emotivo quando sottoposto a forti condizioni di stress.

BHS900-185: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

59

## PIETRA DI LUNA

La pietra di luna è la  
gemma dell'intuito e  
della comprensione.

Aiuta a bilanciare le nostre  
emozioni accentuando la  
libertà di espressione e  
calmando, in particolare, le  
tendenze impetuose.

Anche se considerata una pietra  
da donne, la pietra di luna è  
spesso utilizzata dagli uomini  
per aprire il proprio sé emotivo.

BHS900-186: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

60

## DIASPRO PICASSO

Il diaspro Picasso è una pietra dal colore che può variare tra il grigio scuro, l'arancione ed il giallo con strisce solitamente nere oppure marroni.

È una pietra associata alla creatività, alla coscienza ma anche al rigore e alla disciplina.

Aiuta ad immagazzinare le sensazioni derivanti dai sogni e ci ricorda che dobbiamo prenderci un momento per godere delle piccole cose.

BHS900-189: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

61

## PERLA ROSA

La perla si trova in natura con diverse varianti.

In oriente la perla rosa è tra la più indossate per il suo significato legato alla ricchezza.

Nella cultura moderna il concetto di ricchezza è spesso legato a quello materiale, ma in antichità rappresentava la ricchezza spirituale.

Per questo veniva indossata o offerta agli asceti, maestri e alle persone considerate valorose.

BHS900-192: 1 giro

BHS601-192: 6mm



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

62

## PERLA MARRONE

La perla marrone è tra le più rare e particolari varietà di perle.

È tra le più ricercate dai puristi orientali perché rappresenta la bellezza e la semplicità, due valori considerati ancora oggi di grande importanza.

La perla marrone viene donata alle persone più care ed esprime un sentimento sincero, intimo ed anche autentico.

BHS900-193: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

63

## GIADA SKY BLUE

La giada è una pietra preziosa il cui nome deriva dallo spagnolo *pedra de ijada*, ossia "pietra dei fianchi" per il riconosciuto potere benefico su lombi e reni. Infonde molte virtù, tra cui la benevolenza, la fedeltà, l'educazione e la sincerità. La variante azzurra/sky blue è perfetta da indossare se si vogliono perseguire i propri sogni o cercare di trovare un'interpretazione alle visioni.

BHS900-196: 1 giro

BHS601-196: 6mm

BHS600-196: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

64

## GIADA WATERMELON

La giada è una pietra preziosa il cui nome deriva dallo spagnolo *pedra de ijada*, ossia "pietra dei fianchi" per il riconosciuto potere benefico su lombi e reni.

Nella sua variante rosso watermelon si ritiene sia portatrice di grande gioia e sia ideale anche per rimuovere le energie negative che bloccano l'anima. Infonde molte virtù, tra cui la benevolenza, la fedeltà, l'educazione e la sincerità.

BHS900-198: 1 giro

BHS601-198: 6mm

BHS600-198: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

65

## GIADA ROSA

Gli antichi cinesi della dinastia degli Han orientali, nel loro primo dizionario, definirono la giada (yu) come “la pietra più bella”. Infonde molte virtù, tra cui la benevolenza, la fedeltà, l'educazione e la sincerità.

Se indossata nella sua variante rosa favorisce la connessione con il mondo spirituale e allevia i dolori della mente e dello spirito.

BHS900-199: 1 giro

BHS601-199: 6mm

BHS600-199: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

66

## GIADA VERDE ACQUA

*Gli antichi cinesi della dinastia degli Han orientali, nel loro primo dizionario, definirono la giada (yu) come "la pietra più bella".*

*Tra le numerose proprietà di questa pietra, nella variante verde acqua, ci sono quella legata alla protezione di bambini e anziani durante i viaggi e quella di sostenere gli amori, per così dire, maturi.*

BHS900-200: 1 giro

BHS601-200: 6mm

BHS600-200: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

67

## GIADA LAVANDA

La giada è una pietra preziosa il cui nome deriva dallo spagnolo *pedra de ijada*, ossia "pietra dei fianchi" per il riconosciuto potere benefico su lombi e reni. La variante lavanda, come quella rosa, porta sollievo alla mente e aiuta a stabilire una connessione con il mondo spirituale. Infonde molte virtù, tra cui la benevolenza, la fedeltà, l'educazione e la sincerità.

BHS900-201: 1 giro

BHS601-201: 6mm

BHS600-201: 2 giri



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

68

## LABRADORITE

La pietra labradorite deve il suo nome al luogo dove è stata scoperta, nella penisola del Labrador.

In antichità si pensava che questa pietra potesse aiutare ad aprire le porte della mente.

Per questa ragione, chi indossa la labradorite, è in grado di donare empatia e aiutare la connessione con il prossimo.

BHS900-202: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

69

## FLUORITE

La fluorite è una pietra spirituale che promuove la capacità di pensiero ed è anche connessa alla mente.

Se indossata, aiuta ad arrivare gradualmente ad una consapevolezza delle proprie idee e dei propri pensieri.

Infine, la fluorite, stimola l'individuo ad esprimere la pienezza dell'essere se stesso.

BHS900-203: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

70

## STONE COLLAR BLU

Stone Collar Blu, è una vera rarità grazie alla sua particolare composizione è difficile reperirla.

In antichità, queste pietre erano molto contese vista la loro originale bellezza, si vestono di una tonalità di blu rilassante, simbolo di equilibrio armonia ed energia.

Questa pietra motiva ed infonde stabilità, aiuta nei casi di apatia aumentando forza di volontà e determinazione.

BHSg00-204: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

71

## GIADA PESCA

La giada è una pietra preziosa il cui nome deriva dallo spagnolo *pedra de ijada*, ossia "pietra dei fianchi" per il riconosciuto potere benefico su lombi e reni.

È tra le pietre più importanti nella cultura orientale e spesso è associata all'oro come simbolo di ricchezza.

Confucio (551-479 a.C.) afferma che la giada possiede e infonde undici virtù, tra cui la benevolenza e la fedeltà.

BHS900-206: 1 giro

BHS601-206: 6mm



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

72

## GIADA ARANCIONE

La giada è una pietra preziosa il cui nome deriva dallo spagnolo *pedra de ijada*, ossia "pietra dei fianchi" per il riconosciuto potere benefico su lombi e reni.

È tra le pietre più importanti nella cultura orientale e spesso è associata all'oro come simbolo di ricchezza.

Confucio (551-479 a.C.) afferma che la giada possiede e infonde undici virtù, tra cui la benevolenza e la fedeltà.

BHS900-207: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

73

## CRISTALLO DI ROCCA CRACKED

Questa pietra incolore, per la sua caratteristica, è usata in sostituzione del bianco nella sua accezione più spirituale, quella della purezza.

Inoltre rappresenta l'aria e il mondo mistico (non visibile).

Il Tamashii® in Cristallo di Rocca conserva e favorisce lo stato di purezza e di una vita all'insegna della felicità spirituale.

BHS900-208: 1 giro

BHS601-208: 6mm



# Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

74

## AGATA VERDE MENTA

L'agata è una pietra presente in natura in vari colori. In questo caso nella variante verde identifica il colore della natura, degli alberi e delle piante.

Riassume le qualità di equilibrio e di armonia, ma anche di vigore giovanile e di azione.

Il Tamashii® in agata verde trasforma la gelosia in saggezza di realizzazione.

BHS900-209: 1 giro

BHS601-209: 6mm



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

75

## AGATA TIBET SKY

L'agata in natura si presenta in molte tonalità. Il blu può essere più o meno intenso dando origine a diverse varianti che vanno dall'azzurro profondo (oceano) al più chiaro (cielo).

L'azzurro per la cultura tibetana è il più importante dei colori e rappresenta la purezza, la saggezza e la pace.

Nella variante cielo è accentuato ancora di più il concetto di purezza.

BHS900-210: 1 giro

BHS601-210: 6mm



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

76

## ANGELITE BLU

La pietra Angelite favorisce la capacità di esprimere al meglio le idee dell'individuo.

Eccellente se si è affetti da stress o se ci si lascia imprigionare da paure, ansie ed inquietudini.

Aiuta a migliorare la qualità del sonno e può essere utilizzata anche per ricavare dai sogni qualche comunicazione vantaggiosa per la vita di tutti i giorni.

BHS900-211: 1 giro

BHS601-211: 6mm



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

77

## AGATA GIALLO SCURO

Il giallo è uno dei cinque colori fondamentali nel buddismo ed è rappresentato dal Buddha Ratnasambhava che favorisce la trasformazione dell'orgoglio in saggezza di identità.

Il giallo è il colore dei monaci e significa distacco dalle sovrastrutture sociali.

Questo Tamashii® favorisce la consapevolezza del proprio essere e aiuta a trovare il significato della propria vita.

BHS900-212: 1 giro

BHS601-212: 6mm



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

78

## AGATA ROSSO SCURO

Il rosso nel buddismo è il colore dei rituali e delle azioni potenti, è il colore della passione, della forza e del sacro.

Richiede un grande autocontrollo in quanto potrebbe diventare pericoloso.

Il rosso è il colore che definisce la linea di confine tra il male e il bene.

Il Tamashii® rosso induce forza, vigore, vitalità, passione e indica una persona saggia.

BHS900-213: 1 giro

BHS601-213: 6mm



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

79

## OCCHIO DI TIGRE MARRONE

L'occhio di tigre è tra le pietre naturali più usate e apprezzate.

Secondo la più antica tradizione è la pietra dell'autoaffermazione, ovvero ha il potere di metterci in relazione con il proprio potere personale mantenendoci equilibrati e focalizzati.

Grazie alla maggiore centratura aiuta a trovare sicurezza in sé stessi, fermezza, forza decisionale e combattività.

BHS900-214: 1 giro

BHS601-214: 6mm



# Tamashii®

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

80

## GIADA VERDE LAGO

*Gli antichi cinesi della dinastia degli Han orientali, nel loro primo dizionario, definirono la giada (yu) come "la pietra più bella".*

*Colui che la indossa nella sua variante verde è ritenuto capace di attirare soldi e ricchezza.*

*È importante che quest'ultima sia guadagnata in modo etico. La giada infonde molte virtù, tra cui la benevolenza, la fedeltà, l'educazione e la sincerità.*

BHS900-215: 1 giro

BHS601-215: 6mm



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

81

## A. BLU SCURO STRIATA

Il blu è il colore più importante nel buddismo, più dell'oro.

Identifica l'ascensione e la saggezza, la verità, la devozione, la fede, la purezza, la castità, la pace, la vita spirituale e intellettuale.

Le striature pur conferendo unicità ad ogni pietra, sono considerate metafora per sottolineare l'uguaglianza di base di tutti gli esseri viventi.

BHS900-216: 1 giro

BHS601-216: 6mm



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

82

## EMIMORPHITE

Lemimorphite è considerata una pietra di protezione. Aiuta a mantenere una profonda sensibilità e onestà, genera un temperamento pacifico e infonde calma e serenità, promuovendo la concentrazione verso i propri obiettivi. Favorisce la capacità di comunicare e ascoltare, attraverso l'introspezione e la consapevolezza di se stessi. Le lievi sfumature bianche richiamano la fluidità dell'acqua e delle energie che vi dimorano.

BHS900-219: 1 giro

BHS601-219: 6mm



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

83

## PIETRA DI LUNA COLORATA

*La pietra di luna è  
gemma dell'intuito e  
della comprensione.*

*Aiuta a bilanciare le nostre  
emozioni accentuando la  
libertà di espressione e  
calmando, in particolare, le  
tendenze impetuose.*

*Anche se considerata una pietra  
femminile, la pietra di luna è  
spesso utilizzata dagli uomini  
per aprire il proprio sé emotivo.*

BHS900-220: 1 giro

BHS601-220: 6mm



# Tamashii®

Tibet



## ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

84

## AGATA STRIATA MIX COLOR

Questo bracciale unisce due tradizioni antiche, una legata ai colori e una alle striature.

In Tibet ad ogni colore corrisponde un preciso Buddha a cui ispirarsi per crescere. Il bracciale variopinto rappresenta, quindi, l'insieme delle virtù a cui ogni uomo è libero di aspirare.

Le striature, invece, rappresentano l'unicità di ogni cosa nell'universo, principio fondamentale dell'uguaglianza secondo la cultura tibetana.

BHS900-229: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

85

## SNOW STONE GIALLA

*Il giallo è uno dei cinque colori fondamentali nel buddismo; favorisce la trasformazione dell'orgoglio in saggezza di identità.*

*Simbolo di umiltà, favorisce il distacco dalle sovrastrutture sociali.*

*Il verde rappresenta il colore della natura, favorisce l'equilibrio e l'armonia.*

BHS900-230: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

86

## CRISOCOLLA

La crisocollo deve il suo nome al greco *crysos* (oro) e *kolla* (colla). Nell'Antico Egitto era chiamata la "Pietra del Saggio" e veniva utilizzata in modo particolare da chi doveva sostenere negoziati.

Insegna a valorizzare il silenzio, riconoscendo che in alcuni casi può rappresentare la scelta migliore.

È una potente fonte di energia vitale con una spiccata aura femminile.

BHS900-231: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

87

## AMETISTA CHIARA

L'ametista è chiamata anche  
pietra dell'umiltà.

È utilizzata nelle pratiche  
buddiste per aiutare nelle  
fasi di crescita interiore e  
di cambiamento.

Il Tamashii® in ametista  
placa l'orgoglio e lo traduce in  
riflessione ed introspezione.

BHS900-242: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

88

## QUARZO STRAWBERRY

Questo raro tipo di quarzo è un calmante e lenitivo che porta amore e comprensione, ma allo stesso tempo energia e vitalità.

È una pietra eccezionale quando si necessita di ripercorrere il proprio percorso di vita. Può aiutare ad acquisire una migliore visione di se stessi e delle cose su cui si desidera lavorare, infondendo saggezza.

Amplifica l'amore di ogni tipo, la gratitudine e la gentilezza sia verso l'esterno sia verso se stessi.

BHS900-243: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

89

## RUBINO - ZOISITE

Combinazione tra l'impetuoso rubino e la terrena zoisite, racchiude l'energia della passione e la pazienza. È una pietra del cuore che bilancia il proprio lato maschile e femminile, fornendo una maggiore chiarezza del percorso da intraprendere per superare una difficoltà. La zoisite implementa lo sviluppo interiore ed esteriore, il risveglio del proprio vero sé, un coinvolgimento gioioso verso la vita, fornendo una forza vitale più intensa per superare momenti di stress che possono presentarsi nel proprio percorso.

BHS900-244: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

90

## OCCHIO DI FALCO

L'occhio di falco è ottimo per la concentrazione, la chiarezza mentale e una visione più profonda delle proprie esperienze, sia positive che negative. È una pietra estremamente calmante, aiuta a ridurre lo stress ed alleviare l'ansia. Dona l'abilità di cogliere problemi che altrimenti si sarebbero notati con difficoltà.

Si pensa che l'occhio di falco sia una pietra di protezione, spesso usata dai viaggiatori.

BHS900-245: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

91

## AGATA GHIACCIO RIGATA

L'agata ghiaccio (Natural Agate Geode) è una pietra dalle tonalità grigie. Nella cultura tibetana il grigio è inteso come penitenza (espiazione dei peccati) passaggio e mediazione dal male al bene.

Molto spesso questa pietra è utilizzata nelle prime fasi di un nuovo corso della vita.

Il Tamashii® grigio sostiene chi lo indossa nei momenti di cambiamento e rinnovamento.

Su ogni pietra, si trova una peculiare linea bianca che rimanda alla meditazione.

BHS900-246: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

92

## MICA VIOLA

Questa pietra è una delle migliori pietre per stabilizzare l'umore. Promuove l'equilibrio di mente e spirito, specialmente quando si sente la necessità di calmare delle emozioni impetuose.

Aiuta ad alleggerire la sensazione di ansia grazie al suo potere stabilizzante e cambia sentimenti come rabbia e risentimento in atteggiamenti di positività e apertura.

Porta una persona in un luogo di pace durante periodi di transizione.

BHS900-247: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

93

## PIETRA DEL K2

Pietra unica, ricavata dai picchi innevati del K2.

Il significato della pietra K2 è associato alla forza e alla capacità di risoluzione che vengono dal sentirsi in armonia e bilanciati in ogni aspetto della vita.

Evocando lo spirito del Chhogori, la K2 ci ricorda che più alta è la scalata, più straordinaria sarà la vista sulla vetta. Per le sue proprietà naturali, il K2 può subire variazioni di colori una volta indossato e esposto agli agenti.

BHS900-249: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

94

## RAINBOW STONE

Questa pietra, conosciuta per le sue proprietà brillanti e riflessive, aiuta la persona a riconoscere le proprie qualità, considerando anche i propri tratti negativi, per poterli eliminare e reindirizzare verso atteggiamenti più positivi.

Rainbow stone è anche utilizzata per ridurre energie negative ed ostili. Questa pietra diminuisce l'energia nervosa, e aiuta a concentrarsi verso obiettivi positivi e più elevati.

BHS900-250: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

95

## GOLD RUTILATED

Il quarzo rutilato è una forma di quarzo chiaro caratterizzato dalla presenza di "aghi" o pagliuzze di rutilio all'interno della sua struttura (per questa sfaccettatura è anche chiamato "capelli di Venere"). Questa pietra ricorda alla persona il proprio valore e potenziale interiore, aiutando a rafforzare la volontà e la motivazione. Il quarzo rutilato è una pietra utile nei momenti di cambiamento; leviga i malumori, offrendo sollievo da paure e ansie.

BHS900-251: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

96

## WAX JADE

La giada è una pietra legata all'acqua, quindi alla sfera delle emozioni e della femminilità (amore, riconciliazione, intuizione e compassione).

Confucio (551-479 a.C.) afferma che la giada possiede e infonde undici virtù, tra cui la benevolenza (è dolce al tatto) e la fedeltà (non irrita mai la pelle). Ha proprietà calmanti e rasserenanti. Aiuta il cuore a trovare la compassione per prendere le giuste decisioni. Riequilibra le emozioni e dona modestia e chiarezza d'idee.

BHS900-252: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

97

## GREEN ANGELITE

Una delle proprietà predominanti di questa pietra è il saper sviluppare la comunicazione.

Insegna a comunicare meglio con le altre persone, senza paura di esprimere la propria opinione. Riesce a calmare e rilassare.

L'angelite lavora molto sulla mente, aiutando ad esprimere al meglio le proprie idee grazie all'uso della parola, veicolando le emozioni.

BHS900-253: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

98

## TRIDACNA

La tridacna è realizzata con una conchiglia del colore più bianco in natura ed è molto rara.

Presenta sulla superficie delle incisioni caratteristiche. Attenua il nervosismo e promuove la calma.

Aiuta a stabilizzare l'umore, a schiarire e bilanciare la mente e le emozioni, liberando da preoccupazioni e ansie.

BHS900-254: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

99

## ACQUAMARINA

L'acquamarina è una pietra azzurra legata alle emozioni e alla spiritualità. Pietra calmante e rasserenante, stimola l'espressione creativa, l'auto espressione e la comunicazione. Le proprietà di questa pietra ispirano a mettersi al servizio del prossimo e ad assumere un punto di vista compassionevole.

Inoltre, l'acquamarina aiuta a liberarsi da vecchi sentimenti negativi o da un passato che in qualche modo imprigiona.

BHS900-255: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

100

## OPALE MISTO

Gli opali esistono in moltissime varianti e colori. Secondo gli aborigeni australiani, invece, quando il Dio Creatore arrivò sulla terra, il contatto del suo piede sul terreno fece brillare le pietre di tutti i colori dell'arcobaleno, provocando così la nascita degli opali. Data l'unione di tutti gli elementi, la pietra è simbolo dell'intelletto e della memoria: riequilibra gli stati emotivi, stimola il pensiero creativo e incentiva l'autostima.

BHS900-256: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

101

## CIANITE

È considerata la pietra della lealtà e della lucidità, favorendo una visione della realtà più approfondita e chiara, oltre le apparenze, evitando di focalizzarsi su preconcetti o idee esterne alla persona.

Aiuta a conoscere ciò che è meglio per il proprio bene e ad intraprendere nuove strade.

Promuove la spontaneità, aiutando a connettersi con la fonte creativa che è in se stessi.

La cianite fornisce una chiara energia stimolante.

BHS900-257: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

102

## PIETERSITE

Conosciuta come la "Pietra della Tempesta", la pietersite cattura la bellezza e l'essenza del fulmine attraverso i suoi brillanti bagliori di luce dorata che si perdono in un blu profondo.

Questa pietra rappresenta la purificazione dopo un temporale, nel quale la potenza degli elementi coesistono in unità. Costituita da vari minerali tra i quali l'occhio di falco, l'occhio di tigre e l'ematite, aiuta a superare l'eccessiva dipendenza dagli altri e a gestire i cambiamenti tempestosi e caotici.

BHS900-258: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

103

## ARCTIC JASPER

Il diaspro rafforza la mente e infonde coraggio. Si tratta di una pietra molto rara. Promuove il rispetto e la considerazione per sé stessi, aiutando ad accettarsi per quello che si è ed esercitando una funzione equilibratrice sul piano emozioni. Aiuta a mantenersi integri ed onesti anche quando, purtroppo, le circostanze della vita tentano a seguire una via meno corretta. Possiede un'energia molto pacifica e circolare, orientata perciò verso il continuo rinnovo.

BHS900-259: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

104

## INDIGO GABBRO

Questa pietra di origine vulcanica proviene dal Madagascar e dall'Alaska.

Aiuta ad espandere la propria conoscenza, favorendo l'intuito.

Soprannominata "l'anima saggia", può portare a galla problemi radicati nel profondo della persona, aiutando ad affrontarli con forza e amore.

La sua energia guarisce l'oscurità incoraggiando ad agire con un proposito più alto e illuminato.

Questa pietra accompagna la persona durante i cambiamenti e lo sviluppo spirituale.

BHS900-260: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

105



Senza paura, senza fini recondite  
e senza sforzo, lasciate sgorgare  
dallo spazio vuoto della mente  
gesti divini e movimenti di  
danza sconosciuti

*Tantra della Ruota dei Tempi*

## FOSSIL CORAL

Fossil Coral, detto anche Hexagonaria per i suoi disegni naturali a forma esagonale, è una pietra sui toni del grigio composta da Corallo con inclusioni di agata. Si incentra nell'espressività e socialità, mitigando le ansie nonché le tensioni psichiche e di natura sociale. Promuove inoltre la capacità di comunicazione, lo spirito di squadra e la sinergia nel lavoro di gruppo. A differenza del Red Fossil Coral che ha origine Siberiana, il Fossil Coral ha invece origini Europee per questo si presentano in toni differenti.

BHS900-261: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

107

## MOCHA STONE

Mocha Stone, pietra con base di agata bianca e ramificazioni interne di colore verde, favorisce un temperamento socievole ed affabile pur facendo in modo che i confini tra sé stessi e gli altri rimangano sempre netti e distinti. Libera da meccanismi psicologici, abitudini, idee a suo tempo inconsciamente fatti propri. Il nome "mocha stone" deriva dal porto di Mocha nella penisola arabica ed ebbe il suo splendore grazie al commercio del caffè fino al secolo XIX.

BHS900-262: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

108

## ASTROPHYLLITE

*Astrophyllite, dal greco Astron che significa stella e Phyllon che significa foglia, è una pietra di colore nero con riflessi marroni molto rara e di limitata disponibilità. Permette di vedere il proprio essere dall'esterno ed aiuta a comprendere ciò che, nella propria esistenza, limita e che occorre eliminare riconoscendo le vere esigenze della vita. Stimola l'ispirazione e la capacità di espressione, accresce la vita onirica.*

BHS900-263: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

109

## IOLITE

Iolite, conosciuta anche come Cordierite, il suo nome deriva dal greco dove "ios" significa "violetto" che si riferisce proprio al colore di questa pietra.

Aiuta a sciogliere i legami con il passato, spronando l'individuo a realizzare i propri obiettivi stimolando così l'indipendenza.

I Vichinghi utilizzavano lenti di iolite per definire l'esatta posizione del sole e navigare nell'Oceano Atlantico.

BHS900-264: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

110

## GOLD AND TURKESE

Questa varietà di turchese proviene dal Madagascar, si differenzia dal Turchese africano classico per l'inclusione di diaspro giallo/rosso. Per i Tibetani, il turchese rappresenta il cerchio della vita, dalla nascita alla morte; ciò è legato alla possibilità che questa pietra col tempo, cambi colore. Dona equilibrio, incoraggiamento e gioia di vivere. Secondo la leggenda il turchese era anche in grado di avvertire il suo proprietario dell'avvicinarsi di un eventuale pericolo.

BHS900-265: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

111

## RED FOSSIL CORAL

Red Fossil Coral, detto anche Hexagonaria per i suoi disegni naturali a forma esagonale, è una pietra sui toni del rosso composta da Corallo con inclusioni di diaspro. Si incentra nell'espressività e socialità, mitigando le ansie nonché le tensioni psichiche e di natura sociale. Promuove inoltre la capacità di comunicazione, lo spirito di squadra e la sinergia nel lavoro di gruppo. A differenza del Fossil Coral che ha origine Europea, il Red Fossil Coral ha invece origini Siberiane per questo si presentano in toni differenti.

BHS900-266: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

112

## RED GLUE FLOWER STONE

Red Glue Flower Stone, con una parte trasparente di Cristallo di rocca che rappresenta il mondo mistico e procura pace ed armonia stimolando la lucidità. Conserva e favorisce inoltre lo stato di purezza e trasparenza spirituale. Invece nella parte rossastra troviamo il Diaspro che rafforza la fede nei propri ideali infondendo forza, coraggio e risolutezza. Questa pietra viene spesso utilizzata per la creazione di sfere che rappresentano la perfezione e vengono utilizzate per la meditazione.

BHS900-267: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

113

## YAMDROK JADE

Yamdruk Jade, chiamata in Tibet anche Giada del sud inteso come sud del Tibet, è una pietra dal colore verde particolare rinvenuta nell'area del lago Yamdrok, a 4441m di altitudine, che secondo la mitologia tibetana è l'incarnazione di una Dea. Presenta capacità di ponderare i giudizi sugli altri e di alzare il proprio livello di conoscenza. Favorisce l'onestà e la giustizia, per questo motivo viene portato sempre nelle trattative.

BHS900-268: 1 giro



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

114

ॐ  
Tamashii®  
Tibet

## LA RUOTA DELLA PREGHIERA

La "Ruota della preghiera" è un oggetto di culto tipicamente Tibetano.  
Sull'esterno della ruota è impresso il mantra "Om Mani Padme Hum" in sanscrito.

Secondo la tradizione del Buddismo Tibetano il movimento, anche involontario della ruota ha più o meno lo stesso effetto meritorio di recitare una preghiera.

Questa collezione eredita il particolare design ed il forte significato dalla collezione Tamashii® "Ruota della Preghiera" ed è realizzata in argento 925‰.



## Mod. SFERA INCISA IN ARGENTO

I bracciali originali Tamashii® della linea Ruota della Preghiera con ruota a sfera incisa in argento 925‰ sono realizzati utilizzando pietre naturali.

Vengono arricchiti da una ruota in Argento 925‰ a sfera con inciso il mantra "Om Mani Padme Hūm" del Buddha della compassione Cenresig.



  
Tamashii®  
Tibet

116

BHS1100-01 (Onice)



BHS1100-07 (Turchese)



BHS1100-12 (Agata Verde)



BHS1100-14 (Agata Bianca)



BHS1100-17 (Agata Muschiata)



BHS1100-18 (Agata Blu)



BHS1100-22 (Ematite)



BHS1100-34 (Agata Rossa)



BHS1100-64 (Onice Satinato)



BHS1100-75 (Turchese Africano)



BHS1100-98 (Lava)



BHS1100-124 (Agata Rossa Passione)



BHS1100-196 (Giada Sky Blue)



BHS1100-33 (Quarzo Rosa)



BHS1100-200 (Agata Verde Acqua)



BHS1100-214 (Occhio di Tigre)



BHS1100-245 (Occhio di Falco)

## Mod. SFERE ALTERNATE INCISE IN ARGENTO

Questa collezione richiama la "Ruota della preghiera", oggetto di culto tipicamente Tibetano. Tradizionalmente, sull'esterno della ruota è impresso il mantra "Om Mani Padme Hum" in sanscrito.

Secondo la tradizione del Buddismo Tibetano, basata sui testi che riguardano le ruote della preghiera, far girare questa ruota ha più o meno lo stesso effetto meritorio di recitare una preghiera.

Le ruote incise (a barilotto o a sfera) sono realizzate in argento 925‰.

  
Tamashii®  
Tibet



BHS900-01S  
(Onice)



BHS900-07S  
(Turchese)



BHS900-12S  
(Agata Verde)



BHS900-14S  
(Agata Bianca)



BHS900-18S  
(Agata Blu)



BHS900-124S  
(Agata Rosso Passione)



BHS900-199S  
(Giada Rosa)



BHS900-214S  
(Occhio di Tigre Marrone)



BHS900-221S  
(Onice Mantra Matting)

Mod. IN ARGENTO  
CON SFERE INCISE



BHS924-S2

Ruote a sfera in argento 925‰ incise. Base di corda color nero  
Taglia unica, regolabile



BHS924-S1

Ruote a barilotto in argento 925‰ incise. Base di corda color nero  
Taglia unica, regolabile



BHS924-S3

Ruote a sfera in argento 925‰ incise. Base di corda color marrone  
Taglia unica, regolabile



BHS924-S4

Ruote a barilotto in argento 925‰ incise. Base di corda color marrone  
Taglia unica, regolabile



RHS924-S1/S2

Anello ovale in argento 925‰ inciso.

S1: Taglie 10/18 - S2: Taglie 20/28



RHS925-S1/S2

Anello tondo in argento 925‰ inciso.

S1: Taglie 10/18 - S2: Taglie 20/28



## BANDIERE TIBETANE

Le celebri bandiere della preghiera Lung-Ta, che letteralmente significano “cavalli del vento”, vengono poste in luoghi estremamente isolati come sulle cime delle montagne Himalayane, in ambienti più comuni come case oppure in luoghi di culto come monasteri e templi Buddhisti. Tradizionalmente le bandiere sono 5, ognuna di un colore diverso: blu, bianco, rosso, verde e giallo e rappresentano i 5 elementi rispettivamente: cielo (blu), aria (bianco), fuoco (rosso), acqua (verde) e terra (giallo).

Sulle bandiere solitamente sono impressi dei mantra che invocano armonia, compassione, saggezza, forza, pace e protezione e si ritiene che il vento trasporti nell'aria, e nei luoghi circostanti, le benedizioni delle preghiere riportate su di esse. Con questa linea, realizzata in Argento 925%, abbiamo voluto richiamare questi strumenti spirituali che secondo la cultura Tibetana sono in grado di portare pace, felicità e prosperità.



### NHS924-S6

Collana in argento 925‰ con  
inciso il mantra della compassione  
"Om Mani Padme Hum"

### BHS924-S5

Bracciale in argento 925‰  
con inciso il mantra della compassione  
— Bandiere Small (taglia unica)



### BHS924-S6

Bracciale in argento 925‰  
con inciso il mantra della compassione  
— Bandiere Medium (taglia unica)

L'intera collezione (collana e bracciali) è disponibile con il cordoncino nel tradizionale testa di moro oppure nei cinque colori caratteristici delle bandiere tibetane.

B - Blu (Cielo)

Eternità, pace,  
potere spirituale

W - Bianco (Aria)

Altruismo, purezza,  
illuminazione

R - Rosso (Fuoco)

Passionalità, forza,  
combattività

G - Verde (Acqua)

Vita, equilibrio,  
tranquillità

Y - Giallo (Terra)

Radicamento, umiltà,  
responsabilità



ANELLI Tamashii®

RHS900-...

Anello con inciso il mantra  
"Om Mani Padme Hūm"  
del Buddha della compassione  
Cenresig, tra i più noti e diffusi  
mantra del Buddhismo.

Il Mantra sta ad indicare che  
il Nirvana non va cercato al di  
fuori del Samsara, ma nel suo  
"cuore", nella quotidianità.

Argento 925‰, anticato o rosé.

Tutta la collezione e le misure  
su [www.tamashiibracelet.com](http://www.tamashiibracelet.com)

Om  
Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA  
Vicenza Italy

126

## RHS901-00

Anello con inciso il mantra "Om Mani Padme Hüm" del Buddha della compassione Cenresig e arricchito con il simbolo del buddismo tibetano "Vajra", che rappresenta il fulmine.

Realizzato in Argento 925‰ e disponibile in diverse misure.



## RHS902-00

Anello dal corpo centrale girevole con incisa una serie di simboli raffiguranti la sillaba solenne e sacra "Om". L'elemento centrale scorrevole rappresenta la "Ruota della Preghiera" Buddista.

Realizzato in Argento 925‰ e disponibile in diverse misure.

## MOSAIC QUARTZ

Il mosaic quartz è un'armonizzatore naturale.

Il mix di mosaic quartz e sabbia di pirite dona equilibrio, allevia gli stati di insicurezza contrastando le energie disturbanti e promuovendo l'autoaffermazione, permettendo l'afflusso di benevolenza, generosità e gioia.

Nelle diverse varianti assume significati differenti in base al colore di riferimento.



  
Tamashii®  
Tibet

BHS900-235  
(Il Quarzo Mosaico Azzurro rappresenta la purezza, la saggezza e la pace)



BHS900-236

(Il Quarzo Mosaico Viola aiuta nelle fasi di crescita interiore e cambiamento)



BHS900-237

(Il Quarzo Mosaico Verde simboleggia equilibrio e armonia, ma anche vigore giovanile e azione)



BHS900-238

(Il Quarzo Mosaico Misto racchiude le proprietà di tutti i colori che la compongono)



BHS900-239

(Il Quarzo Mosaico Rosso rappresenta forza, vitalità, passione e una profonda energia positiva)



BHS900-240

(Il Quarzo Mosaico Blu è sinonimo di ascensione e saggezza, devozione e fede)

## BLUES

Questa particolare linea di bracciali originali Tamashii® è sempre realizzata con pietre naturali ma si arricchisce di una base di corda nella tonalità del BLU.

I bracciali dell'intera collezione sono, come sempre, unisex e taglia unica.



ॐ  
Tamashii®  
Tibet

130

BLUES900-154  
(Agata Marrone Cracked)



BLUES900-210  
(Agata Blue Sky)



BLUES900-215  
(Agata Verde Lago)



BLUES900-216  
(Agata Blu Scuro Striata)



BLUES900-224  
(Giada Giallo Chiaro)



BLUES900-225  
(Giada Azzurra)

## BLACKS

Linea di bracciali originali Tamashii® realizzata con alcune delle pietre naturali di maggior successo abbinata ad una base di corda nella tonalità del NERO.

I bracciali dell'intera collezione sono, come sempre, unisex e taglia unica.



ॐ  
Tamashii®  
Tibet

132

BLACKS900-208  
(Cristallo di Rocca Cracked)



BLACKSg00-213  
(Agata Rosso Scuro)



BLACKSg00-218  
(Stone Collar Verde)



BLACKSg00-221  
(Onice Matting con Mantra in contrasto lucido)



BLACKSg00-223  
(Diaspro Africano)



BLACKSg00-234  
(Onice Matting con Decorazione Tradizionale)

## Tamashii® MANTRA

La collezione Mantra rappresenta una serie speciale Tamashii®.

Le pietre sono intercalate con grani in legno autentico orientale (hua-qi-nanmu) inciso e dipinto a mano con simboli del Mantra. Il mantra è una parola sanscrita, la lingua dell'antica civiltà vedica. I simboli incisi sono quindi due sillabe in sanscrito: "man" che significa - pensiero, respirare, anima vivente -, mentre la sillaba "tra" significa - che libera, che compie, che agisce, che protegge -. Da questo si deduce che la parola Man-tra può essere tradotta in "Strumento per liberare, modificare il pensiero".



Tamashii®

Tibet



BHS200-01 (Onice)



BHS200-07 (Turchese)



BHS200-08 (Ametista)



BHS200-12 (Agata Verde)



BHS200-14 (Agata Bianca)



BHS200-17 (Agata Muschiata)



BHS200-18 (Agata Blu)



BHS200-19 (Corniola)



BHS200-22 (Ematite)



BHS200-31 (Ocean)



BHS200-33 (Quarzo Rosa)



BHS200-34 (Agata Rossa)



BHS200-53 (Agata Azzurra Cielo)



BHS200-55 (Agata Rosso Fuoco)



BHS200-56 (Agata Grigia Cracked)



BHS200-62 (Agata Gialla)

## Tamashii® BKRA SHI

Amuleti realizzati con onice trattato con antiche tecniche per creare simboli ispirati alla più antica tradizione buddhista, il Nyingmapa (rÑin-ma-pa: "Lignaggio degli Antichi").

Esprimono concetti primitivi ma molto potenti. La tradizione prevede che ogni simbolo corrisponda ad una forza di supporto ai tantra classici per rafforzare o perseguire i principi della filosofia buddhista.



BHS500-09 "Amore"



BHS500-01 "Rispetto"



BHS500-02 "Serenità"



BHS500-03 "Protezione"



BHS500-04 "Gioia"



BHS500-05 "Prosperità"



BHS500-06 "Salute"



BHS500-07 "Positivtà"



BHS500-08 "Coraggio"



BHS500-10 "Intelligenza"



BHS500-11 "Sicurezza"



BHS500-12 "Saggezza"



BHS500-13 "Passione"

## MALA TIBETANA

NWS900/901/902

La Mala Tibetana è un amuleto utilizzato dai monaci buddisti per la recitazione dei mantra, come una specie di rosario.

Ogni Mala è composta da 108 grani in legno profumato (originale). Le 108 perline di legno rappresentano 108 Buddha evocati per proteggere, aiutare nelle difficoltà, ottenere ricchezza e per eliminare qualsiasi minaccia.

Scopri tutta la collezione MALA su [www.tamashiibracelet.com](http://www.tamashiibracelet.com)



Tamashii®

Tibet



ARIAPREZIOSA

Vicenza Italy

141

## Tamashii® MUDRA e MUDRA CORTI

Collane da 108 e 54 grani complete  
di Calabash, Vajra e Campana.

Il Vajra (fulmine) e la Campana  
rappresentano gli opposti che  
convivono: la Campana è simbolo  
del lato femminile, del corpo fisico,  
mentre il Vajra lo è del lato maschile,  
della mente.

Durante i riti Buddhisti il Vajra è  
tenuto nella mano destra  
e la Campana nella sinistra.



Tamashii®

Tibet



Mudra Corto

(54 grani / 45 cm c.a aperto)

NHS1600- ...

Mudra Lungo

(108 grani / 90 cm c.a aperto)

NHS1500- ...

NHS1500-01 / NHS1600-01

(Onice)



NHS1500-18 / NHS1600-18

(Agata Blu)



NHS1500-17 / NHS1600-17

(Agata Muschiata)



NHS1500-07 / NHS1600-07

(Turchese)



NHS1500-64 / NHS1600-64

(Onice Matting)



NHS1500-14  
(Agata Bianca)



NHS1500-19  
(Corniola)



NHS1500-63  
(A. Verde Mela)



NHS1500-94  
(A. Marrone Striata)



NHS1500-118  
(A. Rossa Striata)



NHS1500-140  
(A. Verde Striata)



NHS1500-155  
(A. Gialla Striata)



NHS1500-165  
(A. Azzurra Sky Striata)



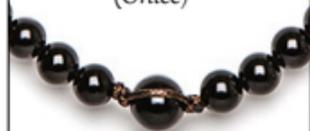
NHS1500-143  
(Mix Agate)



NHS1500-157  
(A. Amarena)



NHS1600-01  
(Onice)



NHS1600-07  
(Turchese)



NHS1600-12  
(Agata Verde)



NHS1600-17  
(A. Muschiata)



NHS1600-18  
(Agata Blu)



NHS1600-22  
(Ematite)



NHS1600-31  
(Agata Ocean)



NHS1600-51  
(Sodalite)



NHS1600-80  
(Occhio di Tigre)



NHS1600-53  
(Agata Azzurra Sky)



NHS1600-64  
(Onice Opaco)



NHS1600-75  
(Turchese Africano)



NHS1600-124  
(A. Rosso Passione)



## ORECCHINI

Collezione di orecchini originali Tamashii® abbinati ai bracciali ed alle collane realizzati con pietre naturali, chiusura in Argento 925‰ con farfallina e cordoncino marrone. Questi elementi sono i principi fondamentali del design tradizionale Tamashii®. La loro forma richiama la Calabash tradizionale (elemento in legno che caratterizza ogni bracciale e collana, rappresenta una zucca piena di semi che indica in modo particolare la continuità della vita).



EHST2-01

Orecchini a 2 pietre: composti da 2 pietre (misura 6 e 8 mm)  
Lunghezza singolo orecchino: 3,7 cm  
Peso: 6 gr



EHST3-07

Orecchini a 3 pietre: composti da 3 pietre (misura 4, 6 e 8 mm)  
Lunghezza singolo orecchino: 4,4 cm  
Peso: 6,8 gr



EHST2-08



EHST2-12



EHST2-31



EHST2-39



EHST2-43



EHST2-124



EHST2-179



EHST2-196



EHST2-199



EHST3-14



EHST3-18



EHST3-33



EHST3-80



EHST3-184



EHST3-197



EHST3-201

# Anelli ZVA

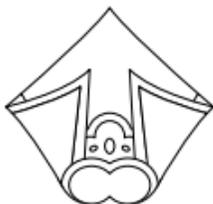
Anelli in Argento 925‰ e pietre naturali

In Tibet il Lamaismo si divide in diverse scuole. Tra le più caratteristiche e antiche c'è quella dei **rNin ma pa**, "gli antichi", la seconda scuola.

I loro monaci indossano diversi copricapi, ognuno dei quali identifica il ruolo gerarchico e spirituale all'interno della scuola in cui è data massima importanza all'istruzione nelle esperienze mistiche.

Ogni anello riporta l'incisione del mantra  
**"Om Mani Padme Hūm"**

  
**Tamashii®**  
Tibet



RIG ZVA



DVAGS ZVA



PAN ZVA

## DVAGS ZVA

Copricapo indossato da Gampopa, uno dei principali maestri della scuola Kagyu del Buddismo tibetano che secondo la leggenda prende forma da un paio di scarpe donategli da Mi la ras pa (Milarepa), a cui era fortemente devoto.

(Cod. RHS905-...)



## PAN ZVA

Copricapo indossato dagli abati Pandita, "gli eruditi".

(Cod. RHS903-...)

## RIG ZVA (Rig Adsin Spyi Zva)

Copricapo indossato dagli allievi che hanno superato gli esami del corso del Sgrub Grva, cioè riservato agli Grub Bla Ma e agli abati (Gdan Sa).

(Cod. RHS904-...)





RHS905-01



RHS905-07



RHS905-08



RHS905-12



RHS905-14



RHS905-53



RHS905-124



RHS905-18



RHS905-75



RHS905-196



RHSg03-01



RHSg03-07



RHSg03-08



RHSg03-12



RHSg03-14



RHSg03-53



RHSg03-124



RHSg03-18



RHSg03-75



RHSg03-196



RHS904-01



RHS904-07



RHS904-08



RHS904-12



RHS904-14



RHS904-53



RHS904-124



RHS904-18



RHS904-75



RHS904-196

## CIONDOLO RIG ZVA

Forma ispirata al copricapo RIG ZVA (Rig Adsin Spyi Zva), utilizzato dagli allievi della scuola del Lamaismo rNin Ma Pa, "degli antichi".

Chi indossa questo simbolo è interessato all'istruzione dell'esperienza mistica che conduce ad una forma più profonda di spiritualità.

Il diametro della pietra è di 10mm ed il ciondolo è munito di cordoncino in cotone (65cm) con chiusura originale Tamashii®.



NHS1700-124  
(A. Rossa Passione)





NHS1700-01  
(Onice)



NHS1700-07  
(Turchese)



NHS1700-08  
(Ametista)



NHS1700-12  
(Agata Verde)



NHS1700-14  
(Agata Bianca)



NHS1700-53  
(A. Azzurra Cielo)



NHS1700-75  
(Agata Muschiata)



NHS1700-18  
(Agata Blu)



NHS1700-62  
(Agata Gialla)



NHS1700-196  
(Giada Azzurra Cielo)

## PREMESSA SULL'ORIGINE DEL PRODOTTO

TAMASHII® è prodotto nell'area dell'Asia Centrale (Himalayana) secondo antiche tradizioni utilizzando prodotti, tecniche e processi controllati da Aria Preziosa. Il marchio TAMASHII® è di proprietà di Aria Preziosa s.r.l.

## CARATTERISTICHE E SUGGERIMENTI DI UTILIZZO DEL GIOIELLO

Tutti i gioielli TAMASHII® sono realizzati artigianalmente utilizzando pietre naturali e materiali in osservanza alle norme sulla tutela delle persone. I metalli utilizzati hanno un contenuto di nichel **conforme alla norma EN 1811:2011.**

Ogni articolo TAMASHII® è realizzato per durare nel tempo se vengono rispettate le indicazioni di base sull'uso e la manutenzione. Tutti i materiali utilizzati hanno origine naturale pertanto potrebbero subire alterazioni e modifiche se utilizzati in maniera impropria e se messi a contatto con sostanze chimiche (ad esempio: cosmetici, creme, profumi, saponi, cloro, acqua salata etc.)

I gioielli TAMASHII® rispettano le indicazioni previste in materia di **conformità delle norme UE e del D.Lgs. 206/2005.**



ARIAPREZIOSA  
Vicenza Italy

# ॐ Tamashii®

Tamashii® è un marchio registrato di **ARIA PREZIOSA Srl**

Via Dell'Oreficeria 30L, 36100 Vicenza - ITALY | Tel. +39 0444 1453306

**[www.tamashiibracelet.com](http://www.tamashiibracelet.com)**

COPYRIGHT © 2021 Aria Preziosa Srl - Vicenza (Italy)

All rights reserved



tamashiibracelet



tamashiibracelet



tamashii\_bracelet